



Opis programu studiów dla kierunku *filologia polska*, studia pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim

1. Nazwa kierunku: *filologia polska*

2. Opis kierunku:

Filologia polska, studia I stopnia, to kierunek zapewniający studentom uzyskanie rzetelnej i uporządkowanej wiedzy o języku polskim oraz literaturze i kulturze polskiej. Studia na tym kierunku oferują jedną specjalność: nauczycielską, której kontynuacja i ukończenie na studiach II stopnia stwarza dopiero możliwość podjęcia pracy w szkole i cztery specjalizacje: nauczanie języka polskiego jako obcego/drugiego, edytorstwo tekstów literackich i użytkowych, komunikowanie publiczne, publicystyka kulturalna i krytyka artystyczna, umożliwiające rozpoczęcie kariery zawodowej w różnych sektorach rynku pracy, np. w mediach, redakcjach, w wydawnictwach, instytucjach kultury oraz wszędzie tam, gdzie należy wykazać się umiejętnością formułowania wypowiedzi w mowie i piśmie, wysokimi kompetencjami językowymi (np. w jednostkach do spraw kontaktów z klientami, w działach promocji biur, urzędów, banków), a także znajomością literatury oraz umiejętnością interpretacji tekstu literackiego.

3. Poziom studiów:

studia pierwszego stopnia, 6 semestrów, **180 ECTS**

4. Profil studiów:

ogólnoakademicki

5. Forma studiów:

stacjonarne

6. Zasadnicze cele kształcenia, w tym nabywane przez absolwenta kwalifikacje:

- przekazanie uporządkowanej wiedzy o historii literatury polskiej oraz o literaturze i kulturze współczesnej;
- przekazanie uporządkowanej wiedzy o strukturze języka polskiego oraz jej historycznych uwarunkowaniach;
- wykształcenie umiejętności sprawnego formułowania wypowiedzi mówionych i pisemnych w języku polskim, a także redagowania i korygowania tekstów w języku polskim zgodnie z zasadami poprawnego stylu i kultury języka;
- wykształcenie zaawansowanych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu;
- wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów, gromadzenia danych, formułowania problemów badawczych i wyciągania wniosków;
- wykształcenie umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych, które przygotowują do podjęcia pracy w sektorze oświaty, mediów i kultury.

7. Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:

licencjat

8. Możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia

Opracowując polonistyczne efekty uczenia się Instytut Filologii Polskiej i Logopedii starał się zachować zgodność i aktualność z potrzebami rynku pracy. Po studiach I stopnia *filologii polskiej* absolwent może znaleźć zatrudnienie jako: nauczyciel języka polskiego jako obcego, redaktor i korektor w prasie, wydawnictwach, na portalach internetowych, dziennikarz, krytyk literacki, rzecznik prasowy, pracownik w instytucjach kultury, specjalista do spraw kontaktów z klientami w różnych instytucjach, urzędach i firmach prowadzących korespondencję z klientami.

Specjalność nauczycielska, której program jest zgodny z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. 2019, poz. 1450), umożliwia uzyskanie uprawnień zawodowych dopiero po ukończeniu studiów II stopnia); w ramach specjalności nauczycielskiej realizowane są efekty uczenia się zawarte w rozporządzeniu.

W rozumieniu Obwieszczenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 27 grudnia 2017 roku, w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy oraz zakresu jej stosowania (Dz. U. z 2018 r. poz. 227; odnoszącego się do Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 7 sierpnia 2014 roku, Dz. U. z 2017 r. poz. 1065, z późn.zm.2),

również w odniesieniu do szerokich poziomów kompetencji określonych w ISCO-08 oraz poziomów kształcenia zawartych w Międzynarodowej Standardowej Klasyfikacji Edukacji (ISCED 2011) absolwenci *filologii polskiej* I stopnia są predysponowani do wykonywania zawodów klasyfikowanych zwłaszcza w grupie wielkiej 2. (specjaliści), a także w grupie 3. (technicy i średni personel) oraz 4. (pracownicy biurowi). Wszechstronna wiedza humanistyczna, umiejętności filologiczne i sprawność językowa oraz postawy kształtowane na studiach mogą być przydatne zwłaszcza w wykonywaniu poniższych zawodów, na ogół po odpowiednim stażu zawodowym lub zdobyciu kolejnych kompetencji:

- **2 SPECJALIŚCI**
- **23 Specjaliści nauczania i wychowania**
- 235901 Dydaktyk multimedialny
- 235910 Nauczyciel w placówkach pozaszkolnych
- 235915 Wykładowca na kursach (edukator, trener)
- 235916 Animator czasu wolnego młodzieży (pracownik młodzieżowy)
- 235917 Korepetytor
- 235918 Nauczyciel domowy
- 235920 Trener osobisty (coach, mentor, tutor)
- 235990 Pozostali specjaliści nauczania i wychowania gdzie indziej niesklasyfikowani
-
- **264 Literaci, dziennikarze i filolodzy**
- **2641 Literaci i inni autorzy tekstów**
- 264101 Edytor materiałów źródłowych
- 264104 Redaktor wydawniczy
- 264105 Scenarzysta
- 264190 Pozostali literaci i inni autorzy tekstów
- **2642 Dziennikarze**
- 264201 Dziennikarz
- **2643 Filolodzy i tłumacze**
- 264303 Filolog polski
- **2656 Prezentery radiowi, telewizyjni i pokrewni**
- 265602 Konferansjer
- 265603 Lektor dialogów filmowych i radiowych
- 265605 Prezenter telewizyjny
- 265606 Spiker radiowy
- 265690 Pozostali prezentery radiowi, telewizyjni i pokrewni
- **2659 Twórcy i artyści gdzie indziej niesklasyfikowani**
- 265902 Bloger / vloger
- 265990 Pozostali twórcy i artyści gdzie indziej niesklasyfikowani
-
- **3 TECHNICY I INNY ŚREDNI PERSONEL**
- **3332 Organizatorzy konferencji i imprez**
- 333204 Organizator usług konferencyjnych
- **3439 Średni personel w zakresie działalności artystycznej i kulturalnej gdzie indziej niesklasyfikowany**
- 343901 Animator kultury
-
- **4 PRACOWNICY BIUROWI**
- **411 Pracownicy obsługi biurowej**
- 411003 Pracownik kancelaryjny
- 411090 Pozostali pracownicy obsługi biurowej
- **412 Sekretarki (ogólne)**

- 412001 Sekretarka
- 413103 Operator edytorów tekstu
- **441 Pozostali pracownicy obsługi biura**
- 441302 Korektor tekstu
- 441501 Pracownik do spraw osobowych
- 441502 Pracownik do spraw socjalnych
- 441590 Pozostali pracownicy działów kadr
- 441901 Asystent do spraw wydawniczych
- 441990 Pozostali pracownicy obsługi biura gdzie indziej niesklasyfikowani

Absolwent studiów licencjackich może kontynuować kształcenie na studiach magisterskich, których rekrutacja i wymagania wstępne przewidują kompetencje zdobyte na I stopniu *filologii polskiej*. Dla absolwenta studiów I stopnia *filologii polskiej* otwarte są studia podyplomowe i kursy doszkalaćcające w UŁ i innych uczelniach, uzupełniające jego wykształcenie.

9. Wymagania wstępne, oczekiwane kompetencje kandydata:

znajomość języka polskiego na poziomie min. B2, znajomość literatury polskiej na poziomie szkoły średniej, wiedza z zakresu nauki o języku na poziomie szkoły średniej, podstawowa znajomość historii Polski.

Wymagania wstępne ustalane są na każdy rok akademicki i zatwierdzane uchwałą Senatu UŁ. Zasady rekrutacji wraz z limitem miejsc na kolejny rok akademicki (orientacyjny limit miejsc 80, kierunek uruchamiany jest, gdy zgłosi się co najmniej 30 osób; w przypadku większej liczby kandydatów, niż przewiduje orientacyjny limit, pierwszeństwo mają kandydaci z największą liczbą punktów rekrutacyjnych) publikowane są na stronie www.rekrutacja.uni.lodz.pl.

Wymagania przedmiotowe:

Kategoria przedmiotu	Przedmioty
1 maksymalnie jeden (wymagany)	język polski
2 maksymalnie jeden (wymagany)	język obcy nowożytny
3 maksymalnie dwa (nie wymagane)	historia, historia sztuki, wiedza o społeczeństwie, język grecki i kultura antyczna, język łaciński i kultura antyczna, filozofia, matematyka.

10. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się:

efekty uczenia się odnoszą się do **dziedziny nauk humanistycznych** i **dwu dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo** (Wydział Filologiczny posiada uprawnienia

habilitacyjne w obu dyscyplinach). Ponad połowa efektów uczenia się uzyskiwana jest w dyscyplinie literaturoznawstwo (dyscyplina wiodąca – 53%; językoznawstwo – 47%).

Zajęcia na kierunku *filologia polska* prowadzone są przez pracowników następujących jednostek Instytutu Filologii Polskiej i Logopedii Wydziału Filologicznego UŁ:

- Zakład Dialektologii Polskiej i Logopedii
- Zakład Dydaktyki Języka i Literatury Polskiej
- Zakład Historii Języka Polskiego
- Zakład Lingwistyki Stosowanej i Kulturowej
- Zakład Współczesnego Języka Polskiego
- Zakład Literatury Dawnej, Edytorstwa i Nauk Pomocniczych
- Zakład Literatury i Tradycji Romantyzmu
- Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski
- Zakład Literatury Polskiej XX i XXI wieku

11. Kierunkowe efekty uczenia się

wraz z odniesieniem do efektów określonych dla studiów I stopnia [uwzględnienie charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (ROZPORZĄDZENIE MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO z dnia 14 listopada 2018 r., poz. 2218) – poziom 6. oraz charakterystyk I stopnia określonych w ustawie o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji z 22 grudnia 2015 roku].

Analiza zgodności z deskryptorami: zostały uwzględnione wszystkie deskryptory z profilu ogólnoakademickiego.

Absolwent *filologii polskiej* I stopnia:

Symbol kierunkowy	Wiedza	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia dla poziomu 6. PRK oraz do charakterystyk I stopnia ZSK
	Absolwent zna i rozumie:	
01P-1A_W01	w zaawansowanym stopniu znaczenie nauk humanistycznych w systemie nauk, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz sposób ich powiązania (zwłaszcza historii, filozofii, socjologii) z naukami filologicznymi	P6S_WG P6U_W
01P-1A_W02	terminologię, teorie i metodologie z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	P6U_W P6S_WG

01P-1A_W03	główne kierunki rozwoju i najważniejsze nowe osiągnięcia w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	P6S_WG
01P-1A_W04	metody analizy i interpretacji różnych tekstów właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	P6S_WG
01P-1A_W05	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	P6S_WK
01P-1A_W06	prawne i etyczne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6U_W P6S_WK
01P-1A_W07	zasady działania systemów i instytucji właściwych dla działalności zawodowej: nauczycielskiej (w szkole podstawowej klas 4-8), edytorskiej, glottodydaktycznej, komunikowania publicznego publicystyki kulturalnej i krytyki artystycznej, w których to zakresach przygotowani są studenci polonistyki	P6S_WG/K
01P-1A_W08	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące wybranej specjalności lub specjalizacji zawodowej	P6U_W P6U_WG
	Umiejętności	
	Absolwent potrafi:	
01P-1A_U01	innowacyjnie formułować i analizować problemy badawcze, dobierać odpowiednie metody i narzędzia badawcze służące opracowaniu i prezentacji wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	P6U_U P6S_UW
01P-1A_U02	rozpoznać wytwory kultury właściwe dla kierunku studiów polonistycznych oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod pozwalających na ocenę ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym	P6S_UW
01P-1A_U03	posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	P6S_UW
01P-1A_U04	rozpoznać różne rodzaje tekstów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych i nietypowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P6S_UW
01P-1A_U05	tworzyć, redagować oraz korygować teksty, zgodnie z zasadami poprawnego stylu oraz kultury języka polskiego, odwołując się przy tym do posiadanej wiedzy lingwistycznej i literaturoznawczej	P6S_UK
01P-1A_U06	merytorycznie argumentować, z wykorzystaniem poglądów własnych i innych autorów, oraz formułować wnioski	P6S_UK
01P-1A_U07	przygotować typowe prace pisemne w języku polskim z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6S_UK
01P-1A_U08	przygotować wystąpienia ustne w języku polskim, dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6S_UK

01P-1A_U09	porozumiewać się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych, ze specjalistami w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	P6U_U P6S_UK
01P-1A_U10	samodzielnie tłumaczyć z języka polskiego na wybrany język obcy prosty tekst o tematyce humanistycznej oraz samodzielnie tłumaczyć z języka obcego na język polski średnio trudny tekst o tematyce humanistycznej	P6S_UK P6S_UW
01P-1A_U11	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
01P-1A_U12	planować i samodzielnie działać oraz współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	P6S_UK P6S_UO
01P-1A_U13	samodzielnie planować i realizować ideę samokształcenia przez całe życie	P6U_U P6S_UU
01P-1A_U14	umiejętnie wykorzystywać wiedzę polonistyczną w różnych dziedzinach życia zawodowego. Umiejętności te odpowiadają wybranej specjalności	P6U_U P6S_UW
	Kompetencje społeczne	
	Absolwent jest gotów do:	
01P-1A_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy polonistycznej	P6U_K P6S_KK
01P-1A_K02	wypełniania zobowiązań społecznych wynikających z przygotowania polonistycznego	P6S_KO
01P-1A_K03	określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania oraz przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań	P6U_K P6S_KK
01P-1A_K04	prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu wykorzystującego kompetencje polonistyczne m. in. nauczyciela szkół podstawowych (klas 4-8), nauczyciela języka polskiego jako obcego, dziennikarza, redaktora i korektora w prasie, wydawnictwach, na portalach internetowych lub krytyka literackiego)	P6U_K P6S_KR
01P-1A_K05	uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form	P6S_KR

Ponadto od 2. semestru studiów każdy student *filologii polskiej* I stopnia obowiązkowo wybiera jedną spośród następujących specjalności / specjalizacji zawodowych:

- **specjalność nauczycielską**, której program jest zgodny z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. 2019, poz. 1450), a pozwala ona uzyskać uprawnienia zawodowe dopiero po ukończeniu studiów II stopnia; w ramach specjalności nauczycielskiej realizowane są efekty uczenia się zawarte w rozporządzeniu.

Program specjalności nauczycielskiej na kierunku *filologia polska* I stopnia – obowiązujący od cyklu 2019/2020, kontynuowany w roku 2020/2021 – realizowany jest w ramach projektu: *Modelowe kształcenie nauczycieli przedmiotów humanistycznych UŁ*, programu operacyjnego **Wiedza Edukacja Rozwój** realizowanego przez Uniwersytet Łódzki w ramach konkursu

Narodowego Centrum Badań i Rozwoju nr POWR.03.01.00-IP.08-00-PKN/18 (na podstawie umowy nr POWR.03.01.00-00-KN55/18-00 z dnia 12.12. 2018 r.).

Efekty uczenia się specjalności nauczycielskiej na kierunku *filologia polska* I stopnia uwzględniają również standardy kształcenia zawarte w *Propozycji nowego modelu kształcenia nauczycieli MNiSzW z dn. 31 stycznia 2018 r.*. Rozszerzenie efektów uczenia się, uwzględniające wskazane standardy, dotyczy cykli realizowanych w projekcie **Modelowe kształcenie nauczycieli przedmiotów humanistycznych UŁ** w latach 2019-2023.

lub

- **specjalizacje:** edytorstwo tekstów literackich i użytkowych, nauczanie języka polskiego jako obcego/drugiego, komunikowanie publiczne lub publicystykę kulturalną i krytykę artystyczną (efekty uczenia się dla każdej z nich wywiedzione zostały z kierunkowych efektów uczenia się *filologii polskiej* I stopnia). Specjalność / specjalizacja zostaje uruchomiona, jeśli chęć realizacji jej programu zgłosi **minimum 10 osób**.

Efekty uczenia się absolwenta, który wybrał specjalność nauczycielską I:

Symbol efektu uczenia się opisującego program specjalności nauczycielskiej	Efekt uczenia się opisujący program specjalności nauczycielskiej zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z dnia 25 lipca 2019r	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA: zna i rozumie		
01SN-1A_W01	podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących	01P-1A_W08
01SN-1A_W02	klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne	01P-1A_W08
01SN-1A_W03	rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów	01P-1A_W08
01SN-1A_W04	normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych)	01P-1A_W08
01SN-1A_W05	zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji	01P-1A_W08
01SN-1A_W06	zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania	01P-1A_W08
01SN-1A_W07	strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych,	01P-1A_W08

	wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji	
01SN-1A_W08	podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych	01P-1A_W08
01SN-1A_W09	prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością	01P-1A_W08
01SN-1A_W10	zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy	01P-1A_W08
01SN-1A_W11	procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	01P-1A_W08
01SN-1A_W12	podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	01P-1A_W08
01SN-1A_W13	treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_W08
01SN-1A_W14	metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów w zakresie szkoły podstawowej	01P-1A_W08
UMIĘTNOŚCI: potrafi		
01SN-1A_U01	obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U02	adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych	01P-1A_U14
01SN-1A_U03	rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym w zakresie szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U04	projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U05	projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U06	tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U07	podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U08	rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14

01SN-1A_U09	skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U10	wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U11	monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U12	pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U13	odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U14	skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych w odniesieniu do szkoły podstawowej	01P-1A_U14
01SN-1A_U15	posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	01P-1A_U14
01SN-1A_U16	udzielać pierwszej pomocy	01P-1A_U14
01SN-1A_U17	samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii	01P-1A_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do		
01SN-1A_K01	posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	01P-1A_K04
01SN-1A_K02	budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej	01P-1A_K04
01SN-1A_K03	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią	01P-1A_K04
01SN-1A_K04	podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej	01P-1A_K04
01SN-1A_K05	rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska	01P-1A_K04
01SN-1A_K06	projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji	01P-1A_K04
01SN-1A_K07	pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	01P-1A_K04

**Efekty uczenia się specjalności i specjalizacji na kierunku *filologia polska* I stopnia –
wywiedzione z kierunkowych efektów uczenia się**

[uwzględnienie charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (ROZPORZĄDZENIE MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO z dnia 14 listopada 2018 r., poz. 2218) – poziom 6. oraz charakterystyk I stopnia określonych w ustawie o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji z 22 grudnia 2015 roku]

Efekty uczenia się absolwenta, który wybrał specjalizację edytorstwo tekstów literackich i użytkowych:

Symbole specjalizacji	Wiedza	Symbole kierunkowe	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia dla poziomu 6. PRK oraz do charakterystyk I stopnia ZSK
	Absolwent zna i rozumie:		
01PE1A_W01	w zaawansowanym stopniu charakter nauk filologicznych i ich związki z edytorstwem	01P-1A_W01	P6U_W P6S_WG
01PE1A_W02	terminologię z zakresu dziedzin edytorstwa, m.in.: tekstologii, typografii, składu tekstu, prac redakcyjnych czy szerzej — terminologii rynku wydawniczego	01P-1A_W02 01P-1A_W08	P6U_W P6S_WG
01PE1A_W03	terminologię, teorie i metodologię z zakresu edytorstwa, zorientowaną na zastosowanie w praktyce wydawniczej	01P-1A_W02	P6U_W P6S_WG
01PE1A_W04	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu następujących dziedzin edytorstwa: tekstologii, typografii, składu tekstu, prac redakcyjnych, zorientowane na zastosowanie w praktyce wydawniczej	01P-1A_W03 01P-1A_W04 01P-1A_W07 01P-1A_W08	P6S_WG P6S_WK
01PE1A_W05	kierunki rozwoju rynku wydawniczego i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie edytorstwa	01P-1A_W03 01P-1A_W07 01P-1A_W08	P6S_WG P6S_WK
01PE1A_W06	cele, organizację i funkcjonowanie rynku wydawniczego	01P-1A_W07 01P-1A_W08	P6S_WG P6S_WK
01PE1A_W07	prawne i ekonomiczne uwarunkowania funkcjonowania instytucji rynku wydawniczego	01P-1A_W06 01P-1A_W07	P6S_WG P6U_W
01PE1A_W08	metodykę wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki stosowane w instytucjach rynku wydawniczego	01P-1A_W07	P6S_WG/K
01PE1A_W09	kim są odbiorcy wytworów rynku wydawniczego, jakie metody diagnozowania pozwalają określić ich potrzeby oraz ocenić jakości usług wydawniczych	01P-1A_W04 01P-1A_W07	P6S_WG/K
01PE1A_W11	metody, techniki, narzędzia i środki stosowane w edytorstwie	01P-1A_W04 01P-1A_W08	P6S_WG
01PE1A_W12	metody analizy i oceny wytworów rynku wydawniczego — piśmiennictwa opartego na alfabecie łacińskim	01P-1A_W04 01P-1A_W07	P6S_WG/K

01PE1A_W13	zjawiska współczesnego życia kulturalnego i sposób funkcjonowania instytucji kultury mających wpływ na wydawanie dzieł literackich i kształtowanie rynku wydawniczego	01P-1A_W05 01P-1A_W08	P6S_WK
01PE1A_W14	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej (m.in. znak zastrzeżony, logo, wzornictwo) i intelektualnej — prawa autorskiego	01P-1A_W06	P6U_W P6S_WK
	Umiejętności Absolwent potrafi:		
01PE1A_U01	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia badawczych, opracowywać i prezentować wyniki, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie edytorstwa naukowego tekstów literackich	01P-1A_U01 01P-1A_U14	P6U_U P6S_UW
01PE1A_U02	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze oraz praktyczne zawodowe, związane z procesem wydawniczym, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	01P-1A_U01 01P-1A_U14	P6U_U P6S_UW
01PE1A_U03	rozpoznać różne rodzaje tekstów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych i nietypowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	01P-1A_U04	P6S_UW
01PE1A_U04	tworzyć, redagować oraz korygować teksty, zgodnie z zasadami poprawnego stylu oraz kultury języka polskiego, odwołując się przy tym do posiadanej wiedzy lingwistycznej i literaturoznawczej	01P-1A_U05 01P-1A_U14	P6S_UK
01PE1A_U05	samodzielnie planować i realizować typowe projekty edytorskie	01P-1A_U05 01P-1A_U12 01P-1A_U14	P6S_UK P6S_UO
01PE1A_U06	organizować, planować i realizować zadania dydaktyczne związanych z pracami edytorskimi	01P-1A_U05 01P-1A_U12	P6S_UK P6S_UO
01PE1A_U07	przewodzą badania społeczne potrzebne do opracowania diagnoz potrzeb odbiorców rynku wydawniczego	01P-1A_U03 01P-1A_U04 01P-1A_U14	P6S_UW
01PE1A_U08	ocenić jakość usług edytorskich i wytworów rynku wydawniczego	01P-1A_U02 01P-1A_U04	P6S_UW
01PE1A_U09	ocenić przydatność różnych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów z zakresu edytorstwa	01P-1A_U02 01P-1A_U04	P6S_UW
01PE1A_U10	posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla dziedzin edytorstwa, m.in.: tekstologii, typografii, składu tekstu, prac redakcyjnych, w typowych sytuacjach profesjonalnych (a niekiedy także integrować wiedzę z różnych dziedzin)	01P-1A_U02 01P-1A_U04 01P-1A_U14	P6S_UW
01PE1A_U11	rozpoznać różne typy zjawisk zachodzących w procesie wydawniczym oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację, z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	01P-1A_U02 01P-1A_U14	P6S_UW

01PE1A_U12	przygotować typowe prace pisemne w języku polskim z zakresu edytorstwa, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	01P-1A_U07	P6S_UK
01PE1A_U13	przygotować wystąpienia ustne w języku polskim, dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu edytorstwa, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	01P-1A_U08	P6S_UK
01PE1A_U14	porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, ze specjalistami w zakresie edytorstwa w języku polskim	01P-1A_U09 01P-1A_U14	P6U_U P6S_UK
01PE1A_U15	planować i samodzielnie działać oraz współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	01P-1A_U12	P6S_UK P6S_UO
01PE1A_U16	samodzielnie planować i realizować ideę samokształcenia przez całe życie	01P-1A_U13	P6U_U P6S_UU
	Kompetencje społeczne Absolwent jest gotów do:		
01PE1A_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy edytorskiej	01P-1A_K01	P6U_K P6S_KK
01PE1A_K02	określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	01P-1A_K03	P6U_K P6S_KK
01PE1A_K03	prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu	01P-1A_K02 01P-1A_K04	P6S_KO P6U_K
01PE1A_K04	prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu wykorzystującego kompetencje polonistyczne i edytorskie, m. in. redaktora i korektora w prasie, wydawnictwach, na portalach internetowych, grafika komputerowego jako pracownika projektującego publikacje książkowe, czasopisma, okładki, reklamy, druki akcydensowe	01P-1A_K02 01P-1A_K03	P6S_KO P6U_K P6S_KK
01PE1A_K05	uczestnictwa w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form	01P-1A_K05	P6S_KR

Efekty uczenia się absolwenta, który wybrał specjalizację komunikowanie publiczne:

Symbole specjalizacji	Wiedza	Symbole kierunkowe	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia dla poziomu 6. PRK oraz do charakterystyk I stopnia ZSK
	Absolwent zna i rozumie:		
01PK1A_W01	w zaawansowanym stopniu charakter nauk humanistycznych, zwłaszcza filologicznych, i ich związku z komunikowaniem publicznym	01P-1A_W01	P6S_WG

01PK1A_W02	terminologię z zakresu językoznawstwa, komunikacji językowej i społecznej, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w komunikacji publicznej, medialnej, promocyjno-reklamowej	01P-1A_W02	P6U_W P6S_WG
01PK1A_W03	w zaawansowanym stopniu problematykę z zakresu pragmalingwistyki i socjolingwistyki, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w komunikacji publicznej, medialnej, promocyjno-reklamowej	01P-1A_W03 01P-1A_W04 01P-1A_W05 01P-1A_W08	P6S_WG/K
01PK1A_W04	w zaawansowanym stopniu metody, techniki, narzędzia i środki językowe stosowane w komunikowaniu publicznym, medialnym, promocyjno-reklamowym i ich społeczno-kulturowe uwarunkowania	01P-1A_W04 01P-1A_W05 01P-1A_W08	P6S_WG/K
01PK1A_W05	normy i dobre praktyki stosowane w komunikowaniu publicznym, medialnym, promocyjno-reklamowym	01P-1A_W06 01P-1A_W05	P6U_W P6S_WK
01PK1A_W06	podstawowe zasady z zakresu prawa autorskiego, zwłaszcza w odniesieniu do działań komunikacyjnych o charakterze promocyjno-reklamowym i medialnym	01P-1A_W06 01P-1A_W08	P6U_W P6S_WK
01PK1A_W07	funkcje i budowę systemu kultury i mediów oraz typowych instytucji społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych) będących uczestnikami komunikowania publicznego	01P-1A_W07 01P-1A_W08	P6S_WG/K
	Umiejętności		
	Absolwent potrafi:		
01PK1A_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł, metod i narzędzi badawczych oraz posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi właściwymi dla współczesnego językoznawstwa (w tym poznaną terminologią) do szczegółowego opisu i krytycznej analizy jednostkowych zjawisk komunikacyjno-językowych	01P-1A_U01 01P-1A_U02 01P-1A_U03	P6U_U P6S_UW
01PK1A_U02	samodzielnie planować i twórczo realizować wybrane typy komunikatów publicznych, medialnych, perswazyjnych, promocyjno-reklamowych oraz określać ich znaczenie i funkcje, społeczne oddziaływanie i miejsce we współczesnej kulturze	01P-1A_U04 01P-1A_U14	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
01PK1A_U03	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności związane z zawodowym tworzeniem, redagowaniem, korygowaniem tekstów funkcjonujących w przestrzeni publicznej, zgodnie z zasadami poprawnego stylu oraz kultury języka polskiego	01P-1A_U05 01P-1A_U14	P6S_UW
01PK1A_U04	ocenić jakość zachowań komunikacyjnych z uwzględnieniem poglądów własnych oraz innych autorów, a także ocenić przydatność różnych metod, procedur, praktyk do realizacji zadań i rozwiązywania problemów dotyczących komunikowania w sytuacjach publicznych	01P-1A_U02 01P-1A_U03 01P-1A_U06 01P-1A_U14	P6S_UW
01PK1A_U05	przygotować typowe prace pisemne oraz wystąpienia ustne, dotyczące zagadnień z zakresu pragmalingwistyki, socjolingwistyki, komunikacji językowej i społecznej z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	01P-1A_U07 01P-1A_U08	P6S_UK

01PK1A_U06	planować i samodzielnie działać oraz współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	01P-1A_U12	P6S_UK P6S_UO
01PK1A_U07	samodzielnie planować i realizować ideę samokształcenia przez całe życie	01P-1A_U13	P6U_U P6S_UU
	Kompetencje społeczne Absolwent jest gotów do:		
01PK1A_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy polonistycznej	01P-1A_K01	P6U_K P6S_KK
01PK1A_K02	wypełniania zobowiązań społecznych wynikających z przygotowania polonistycznego	01P-1A_K02	P6S_KO
01PK1A_K03	określania priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	01P-1A_K03	P6U_K P6S_KK
01PK1A_K04	prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu	01P-1A_K04	P6U_K P6S_KR
01PK1A_K05	uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz korzystania z różnych jego form	01P-1A_K05	P6S_KR

Efekty uczenia się absolwenta, który wybrał specjalizację nauczanie języka polskiego jako obcego/ drugiego:

Symbole specjalizacji	Wiedza	Symbole kierunkowe	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia dla poziomu 6. PRK oraz do charakterystyk I stopnia ZSK
	Absolwent zna i rozumie:		
01PG1A_W01	główne kierunki rozwoju i najważniejsze nowe osiągnięcia glottodydaktyki polonistycznej	01P-1A_W03 01P-1A_W08	P6S_WG/K
01PG1A_W02	w zaawansowanym stopniu zagadnienia psycholingwistyki w zakresie akwizycji językowej	01P-1A_W04	P6S_WG
01PG1A_W03	elementarną terminologię nauk pedagogicznych i z zakresu dydaktyki, zorientowaną na zastosowanie w nauczaniu języka polskiego jako obcego/drugiego	01P-1A_W02 01P-1A_W08	P6U_W P6S_WG
01PG1A_W04	funkcje i budowę systemu nauczania języka polskiego jako obcego/drugiego w kraju i poza jego granicami w oparciu o Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	01P-1A_W07 01P-1A_W08	P6S_WG/K
01PG1A_W05	cele, organizację i funkcjonowanie Państwowej Komisji ds. Poświadczania Znajomości Języka Polskiego jako Obcego oraz zasady organizacji egzaminu certyfikatowego z języka polskiego jako obcego	01P-1A_W07 01P-1A_W08	P6S_WG/K
01PG1A_W06	metody nauczania języka polskiego jako obcego/drugiego oraz dobre praktyki stosowane w procesie glottodydaktycznym	01P-1A_W06	P6U_W P6S_WK

01PG1A_W07	podstawowe zasady z zakresu prawa autorskiego, zwłaszcza w odniesieniu do systemu certyfikacji języka polskiego jako obcego	01P-1A_W06	P6U_W P6S_WK
	Umiejętności		
	Absolwent potrafi:		
01PG1A_U01	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności profesjonalne związane z nauczaniem języka polskiego jako obcego/drugiego	01P-1A_U04 01P-1A_U12	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
01PG1A_U02	samodzielnie planować i realizować typowe projekty związane z nauczaniem języka polskiego jako obcego/drugiego	01P-1A_U01 01P-1A_U07 01P-1A_U08 01P-1A_U14	P6U_U P6S_UW P6S_UK
01PG1A_U03	organizować, planować i realizować zadania dydaktyczne związane z pracą nauczyciela języka polskiego jako obcego/drugiego	01P-1A_U12	P6S_UK P6S_UO
01PG1A_U04	diagnozować umiejętności i predyspozycje uczących się języka polskiego jako obcego/drugiego	01P-1A_U02	P6S_UW
01PG1A_U05	ocenić jakość procesu kształcenia	01P-1A_U02	P6S_UW
01PG1A_U06	ocenić przydatność różnych metod, procedur i dobrych praktyk z zakresu glottodydaktyki i zastosować je w konkretnych sytuacjach w pracy z uczniami	01P-1A_U02 01P-1A_U14	P6S_UW
01PG1A_U07	przekazać uczącym się wiadomości o Polsce z zakresu jej historii, geografii, tradycji, literatury itp.	01P-1A_U01 01P-1A_U04 01P-1A_U14	P6U_U P6S_UW
01PG1A_U08	planować i samodzielnie działać oraz współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	01P-1A_U12	P6S_UK P6S_UO
01PG1A_U09	samodzielnie planować i realizować ideę samokształcenia przez całe życie	01P-1A_U13	P6U_U P6S_UU
	Kompetencje społeczne		
	Absolwent jest gotów do:		
01PG1A_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie nauczania języka polskiego jako obcego/drugiego	01P-1A_K01	P6U_K P6S_KK
01PG1A_K02	prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu	01P-1A_K02 01P-1A_K04	P6S_KO P6U_K
01PG1A_K03	określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadań związanych z nauczaniem języka polskiego jako obcego/drugiego oraz przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań	01P-1A_K02 01P-1A_K03	P6S_KO P6U_K P6S_KK
01PG1A_K04	uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form	01P-1A_K05	P6S_KR

Efekty uczenia się specjalizacji: publicystyka kulturalna i krytyka artystyczna:

Symbole specjalizacji	Wiedza Absolwent zna i rozumie:	Symbole kierunkowe	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia dla poziomu 6 PRK oraz do charakterystyk I stopnia ZSK
01PP_1A_W01	główne zagadnienia i problemy związane z historią polskiej krytyki literackiej i artystycznej (oraz wybrane problemy dotyczące krytyki obcej), ze szczególnym uwzględnieniem najważniejszych dyskusji krytycznoliterackich i sylwetek twórczych wiodących krytyków i publicystów kulturalnych	01P_1A_W02 01P-1A_W08	P6U_W P6S_WG
01PP_1A_W02	najważniejsze tendencje, kierunki rozwoju i mechanizmy procesu historycznoliterackiego z odniesieniem do zjawisk związanych z krytyką literacką i artystyczną	01P_1A_W03 01P-1A_W08	P6S_WG
01PP_1A_W03	najważniejsze historyczne i współczesne instytucje kultury, media, obiegi informacji i opinii w zakresie kultury i sztuki	01P_1A_W07 01P-1A_W08	P6S_WG/K
01PP_1A_W04	rozumie techniczne i etyczne aspekty krytyki i odróżnia praktyki zgodne od praktyk niezgodnych z etyką aktywności krytycznoliterackiej i publicystycznej	01P_1A_W06 01P-1A_W08	P6U_W P6S_WK
Umiejętności Absolwent potrafi:			
01PP_1A_U01	omówić, analizować i interpretować różne rodzaje tekstów z zakresu krytyki literackiej i artystycznej oraz publicystyki kulturalnej, prawidłowo interpretować ich społeczno-kulturalnych kontekst, zakres oddziaływania społecznego oraz miejsce w procesie historyczno-kulturowym	01P_1A_U01 01P-1A_U14	P6U_U P6S_UW
01PP_1A_U02	sprawnie posługiwać się najważniejszymi formami wypowiedzi krytycznej i publicystycznej	01P_1A_U05 01P-1A_U08 01P-1A_U14	P6S_UK
01PP_1A_U03	planować i samodzielnie działać oraz współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	01P_1A_U12	P6S_UK P6S_UO
Kompetencje społeczne Absolwent jest gotów do:			

01PP_1A_K01	krytycznej oceny własnej wiedzy dotyczącej krytyki literackiej i artystycznej oraz publicystyki kulturalnej	01P_1A_K01	P6U_K P6S_KK
01PP_1A_K02	aktywnego włączenia się w działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Polski i Europy	01P_1A_K02 01P-1A_K05	P6S_KO P6S_KR
01PP_1A_K03	prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania problemów związanych z obecnością krytyki literackiej i publicystyki kulturalnego w sferze publicznej oraz dylematy związane z wykonywanym przez siebie zawodem	01P_1A_K04	P6U_K P6S_KR

12. Efekty uczenia się z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego:

01P-1A_W06	prawne i etyczne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6U_W P6S_WK
------------	---	-----------------

13. Wnioski z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego, wnioski z analizy monitoringu karier zawodowych absolwentów oraz sprawdzone wzorce międzynarodowe

Wydział Filologiczny UŁ prowadzi współpracę z firmami i instytucjami medialnymi w ramach kontaktów z Radą Biznesu i Pracodawców oraz z wieloma szkołami ponadpodstawowymi z Łodzi i regionu łódzkiego. Wydział Filologiczny UŁ nie ma jednak własnej jednostki monitorującej losy absolwentów. Powołana w tym celu jednostka ogólnouczelniana, Akademickie Biuro Karier Zawodowych, dysponuje znikomymi informacjami na temat miejsc zatrudnienia absolwentów poszczególnych kierunków studiów Wydziału Filologicznego ze względu na mały odsetek studentów wyrażających zgodę na takie monitorowanie. Od roku 2017 Wydział Filologiczny przeprowadza badania ankietowe wśród absolwentów przy okazji wręczania dyplomów podczas Gali Absolwenta, co pozwoli w przyszłości reagować na potrzeby zmian w programie studiów.

W węższym zakresie kierownicy specjalizacji, jakiej *filologia polska* na studiach I stopnia oferuje studentom, współpracują formalnie i nieformalnie z placówkami przyjmującymi studentów na praktyki (szkoły podstawowe z Łodzi i regionu łódzkiego, wydawnictwa, agencje reklamowe, media, Studium Języka Polskiego dla Cudzoziemców UŁ, szkoły językowe, placówki oświatowo-kulturalne), co daje możliwość skonfrontowania zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy.

Dodatkowym źródłem informacji o przydatności studiów w przygotowaniu do pracy zawodowej są przeprowadzane pod koniec studiów ankiety satysfakcji studentów. Pozwalają

one poznać opinie studentów o programie studiów, co umożliwi wprowadzanie w nim postulowanych zmian.

Wzorce międzynarodowe:

Program studiów na kierunku *filologia polska* nie odnosi się – z przyczyn oczywistych – do wzorców zagranicznych, lecz sam może stanowić model kształcenia dla studiów polonistycznych w innych krajach.

Filologia polska w UŁ oferuje studentom możliwość wyjazdów na studia w innych krajach UE oraz na praktyki w ramach programu ERASMUS. Na podstawie podpisanych umów dwustronnych (których liczba stale rośnie) studenci mogą odbywać studia na wielu uniwersytetach w różnych krajach: w Bułgarii (Sofia / София, Veliko Tŕrnovo / Велико Търново, Włogojewgrad / Włogoevgrad / Община Благоевград), Czechach (Ołomuniec / Olomouc, Ostrawa / Ostrava), Francji (Lille), na Litwie (Wilno / Vilnius), Łotwie (Dyneburg / Daugavpils), w Niemczech (Gießen / Giessen), na Słowacji (Bańska Bystrzyca / Banská Bystrica, Bratysława / Bratislava), w Słowenii (Lublana / Ljubljana, Nova Gorica). Studenci mają również możliwość uczestniczenia w gościnnych wykładach zagranicznych gości.

Najlepsi studenci mogą starać się o stypendia różnych fundacji oraz studia w ramach krajowego programu MOST.

14. Związek studiów z misją uczelni i jej strategią rozwoju

Program studiów na kierunku *filologia polska* na studiach I stopnia służy realizacji idei opisanych w misji UŁ, tj. wspólnoty, otwartości, jedności w różnorodności, innowacyjności dla rozwoju i elitarności. Pozostaje on w zgodzie z założeniami strategii Wydziału Filologicznego UŁ na lata 2017-2020, przyjętymi przez Radę Wydziału Filologicznego 27.10.2017 r. Oferta kształcenia polonistycznego odzwierciedla kierunki i jakość badań naukowych zaangażowanych w prowadzenie kierunku pracowników, a program studiów, kładąc nacisk na naukę, uwzględnia jednocześnie potrzebę przygotowania absolwenta dla potrzeb rynku pracy. Istotą programu studiów na *filologii polskiej* na studiach licencjackich jest bowiem stworzenie możliwości równoległego kształtowania własnej ścieżki edukacji uniwersyteckiej zgodnie z zainteresowaniami naukowymi oraz planami zawodowymi każdego studenta. Odpowiada to założeniom strategii, która kładzie nacisk na zwiększenie elastyczności programów nauczania.

15. Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się prowadzonych w Uniwersytecie Łódzkim

Filologia polska jako filologia narodowa jest kierunkiem swoistym, na uczelni nie ma kierunków o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się.

16. Plany studiów

Plany studiów są zgodne z przyjętym przez Radę Wydziału Filologicznego systemem ECTS. Zob. załącznik do zarządzenia nr 90 Rektora UŁ z dnia 25.06.2015 r. – System ECTS na Wydziale Filologicznym UŁ (załącznik do uchwały Rady Wydziału Filologicznego nr 216/2013/2014 z dnia 30 maja 2014; korekta zatwierdzona przez Radę Wydziału Filologicznego 27 marca 2015).

PROGRAM
STUDIÓW FILOLOGII POLSKIEJ PIERWSZEGO STOPNIA
(STUDIA STACJONARNE)

OBOWIĄZUJE STUDENTÓW ROZPOCZYNAJĄCYCH STUDIA W ROKU 2020/2021

Studia pierwszego stopnia trwają **3 lata (6 semestrów)** i kończą się nadaniem tytułu zawodowego **licencjata**. Tym samym przygotowują do podjęcia studiów drugiego stopnia.

Program składa się z pięciu bloków/modułów:

- A** – studium podstawowe (przedmioty obowiązkowe),
- B** – przedmioty fakultatywne polonistyczne (wybierane przez studenta w zależności od zainteresowań),
- C** – przedmioty fakultatywne ogólnowydziałowe i ogólnouczeniiane (wybierane przez studenta w zależności od zainteresowań),
- S** – przedmioty fakultatywne z dziedziny nauk społecznych (wybierane przez studenta)
- D** – programy zawodowe (do wyboru).

Warunkiem zaliczenia każdego semestru jest zebranie 30 punktów kredytowych ECTS (European Credit Transfer System) i zaliczenie wszystkich zajęć i egzaminów przewidzianych w blokach/modułach A i D dla danego semestru. W ramach bloków A i D przysługują punkty ujęte w tabelach siatek. Jeżeli liczba punktów przewidzianych dla danego semestru studiów w ramach bloków A i D jest niższa niż 30, student uzupełnia punkty zaliczeniem zajęć z bloku B i C. Punkty uzyskane w danym semestrze powyżej 30 ECTS zalicza się na poczet semestrów następnych.

Zaliczenie całego programu studiów wymaga zebrania **180 punktów ECTS**:

- a) **131 punktów ECTS** za zajęcia z bloku/modułu A (w tym mieści się także: lektorat językowy - **7 p. ECTS**, seminaria licencjackie – **5 p. ECTS**, złożenie pracy licencjackiej - **5 p. ECTS** i egzamin licencjacki – **2 p. ECTS**),
- b) **10 punktów ECTS** za zajęcia z bloku/modułu B,
- c) **3 punkty ECTS** za zajęcia z bloku/modułu C,

d) **31 punktów ECTS** za blok/moduł D,

e) **5 punktów ECTS** za blok/moduł S.

Wychowanie fizyczne realizowane jest w wymiarze 60 godz. w dwóch kolejnych semestrach po 30 godz. Zalecana jest realizacja tego przedmiotu w semestrach 1 i 2, nie później niż do końca 5 semestru.

Egzamin z języka obcego jest egzaminem certyfikacyjnym na poziomie B2. Lektoraty prowadzone są wyłącznie w formie zaawansowanej. Test kwalifikacyjny na odpowiedni poziom lektoratu odbędzie się w końcu 2019 r. Student, który na teście uzyskał poziom B2, ma prawo zrezygnować z lektoratu (na pisemną prośbę skierowaną do prodziekana), ale zobowiązany jest do złożenia egzaminu, co zapewni mu **7 punktów ECTS**. Certyfikaty na poziomie B2 zwalniają z języka obcego w całości, zapewniając 7 punktów ECTS (po pisemnej prośbie skierowanej do prodziekana). Liczba punktów zebranych w ciągu całych studiów nie może przekroczyć 180 (tylko w tych ramach zajęcia są bezpłatne). Przekroczenie tej liczby pociąga za sobą konieczność uiszczenia opłaty za zajęcia ponad limit (tj. nieobjęte planem studiów). Na Wydziale Filologicznym UŁ opłaty za zajęcia poza siatką wynoszą: opłata minimalna (za jeden przedmiot) – 200 zł, opłata maksymalna (za więcej niż jeden przedmiot) – 400 zł (Uchwała Senatu nr 416, podjęta na 25. roboczym posiedzeniu w kadencji 2016-2020, w dniu 15 kwietnia 2019 r. w sprawie wysokości opłat za usługi edukacyjne w Uniwersytecie Łódzkim roku ak. 2019/ 2020 oraz Zarządzenie nr 60 Rektora Uniwersytetu Łódzkiego z dnia 8 maja 2019 roku wraz załącznikiem 15 do owego zarządzenia) .

Punkty otrzymuje się po zaliczeniu zajęć, złożeniu egzaminów. Prawo przystąpienia do egzaminu uwarunkowane jest uprzednim zaliczeniem zajęć składających się na dany przedmiot. Zgodnie z Regulaminem Studiów w Uniwersytecie Łódzkim każdy przedmiot musi być zaliczony na ocenę. Wysokość oceny nie ma związku z punktacją.

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: filologia polska
 profil studiów: ogólnoakademicki
 stopień: I (licencjat)
 forma studiów: stacjonarne
 od roku: 2019/2020

Rok	Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu										Moduły (M): pM-z z		
			Kod	Liczba godzin								Forma zaliczenia		ECTS	
				w1	w2	ck1	ck2	ck3	s	lj	Razem				
I	1	Wiedza o współczesnym języku polskim (fonetyka i fonologia)*		15		30						45	zal.(w);oc.(ck)	3	pMJ
		Warsztaty stylistyczno-redakcyjne			30							30	oc.	2	pMJ
		Podstawy warsztatu językoznawczego			15							15	oc.	1	pMJ
		Nauki pomocnicze literaturoznawstwa			20							20	oc.	1	pML
		Wprowadzenie do analizy dzieła literackiego			30							30	oc.	2	pML
		Poetyka i retoryka (1)*	15		30							45	zal.(w);oc.(ck)	3	pML
		Współczesne życie literackie			15							15	oc.	1	pML
		Literatura polska XX w.: dwudziestolecie oraz wojna i okupacja (1)*	20		15							35	zal.(w);oc.(ck)	2	pML
		Język łaciński (1)*								30		30	oc.	2	pMJ
		Historia Polski			30							30	oc.	3	pMH
	Przedmioty grupy B, C, S											oc	10	MW	
	razem semestr 1.											295		30	
	2	Wiedza o współczesnym języku polskim (morfologia)*	20		30							50	zal.(w);oc.(ck)	3	pMJ
		Wprowadzenie do językoznawstwa historycznego*	15		15							30	zal.(w);oc.(ck)	2	pMJ
		Literatura polska epok dawnych (1)*	20		30							50	zal.(w);oc.(ck)	3	pML
		Literatura polska XX w.: dwudziestolecie oraz wojna i ok. (2)*				15						15	E(w);oc(ck)	2	pML
		Poetyka i retoryka (2)*	15		30							45	zal.(w);oc.(ck)	3	pML
		Analiza i interpretacja dzieła literackiego			30							30	oc.	2	pML
		Technologie cyfrowe w pracy polonisty			30							30	oc.	2	pMP
		Język łaciński (2)*								30		30	E	2	pMJ
Przedmioty grupy lj, B, D												oc.	11	MW	
razem semestr 2.											280		30		
Podsumowanie I		razem I rok:									575		60		

II	3	Wiedza o współczesnym języku polskim (składnia)*		20		30				50	E (w);oc(ck)	5	pMJ
		Terytorialne odmiany polszczyzny			30					30	oc.	2	pMJ
		Wiedza o historycznym rozwoju polszczyzny (fonetyka)*		15	30					45	zal.(w);oc.(ck)	3	pMJ
		Kultura języka polskiego 1			15					15	oc.	1	pMJ
		Literatura polska XX w.: literatura po 1945 roku (1)*		20	15					35	(w);oc(ck)	2	pML
		Literatura polska epok dawnych (2)*		20		30				50	E (w);oc.(ck)	5	pML
		Przedmioty grupy Ij, D									oc./ E	12	MW
		razem semestr 3.								225		30	
	4	Wiedza o współczesnym języku polskim (leksyka)		15	15					30	zal (w);oc(ck)	2	pMJ
		Kultura języka polskiego 2			30					30	oc.	2	pMJ
		Wiedza o historycznym rozwoju polszczyzny (fleksja)*		15		30				45	E (w);oc(ck)	5	pMJ
		Literatura polska epok dawnych (3)		20		15				35	E (w);oc(ck)	3	pMJ
		Literatura polska XX w.: literatura po 1945 roku (2)*				15				15	E (w);oc(ck)	2	pML
		Literatura polska XIX wieku: romantyzm (1)*			30					30	oc.	2	pML
Teoria literatury (1)*					30				30	oc.	4	pML	
Seminarium licencjackie (1)							30		30	oc.	2	pMW J/L	
Przedmioty grupy D									oc.	8	MW		
razem semestr 4.								215		30			
Podsumowanie II	razem II rok:								440		60		

III	5	Stylistyczne odmiany polszczyzny				30					30	oc.	2	pMJ	
		Wiedza o historycznym rozwoju polszczyzny (leksyka)	15		15							30	oc.	2	pMJ
		Literatura polska po 1989 roku (1)*	15			15						30	zal.(w);oc(ck)	3	pML
		Literatura polska XIX wieku: romantyzm (2)*	20			15						35	E (w);oc(ck)	3	pML
		Literatura polska XIX wieku: pozytywizm	20		30							50	zal (w);oc(ck)	3	pML
		Literatura światowa (1)			15							15	oc.	1	pML
		Teoria literatury (2)*			15							15	oc.	1	pML
		Seminarium licencjackie (2)							30			30		2	pMW J/L
		Przedmioty grupy B, D											oc.	13	MW
		razem semestr 5.										235		30	
	6	Językoznawstwo ogólne	15		15							30	zal.(w);oc.(ck)	2	pMJ
		Pragmatyka językowa			30							30	oc.	2	pMJ
		Literatura polska XIX wieku: Młoda Polska	20			30						50	E - wspólny z pozytywizmem (w);oc(ck)	5	pML
		Literatura polska po 1989 roku (2)*	15			15						30	zal (w);oc(ck)	3	pML
		Współczesne zjawiska kultury			30							30	oc.	2	pML
		Literatura jako sztuka użytkowa			30							30	oc.	2	pML
		Literatura światowa (2)				30						30	oc.	4	pML
		Seminarium licencjackie (3)							30			30	oc.	1	pMW J/L
		s: praca dyplomowa												5	pMW J/L
s: egzamin dyplomowy													2	pMW J/L	
Przedmioty grupy B												oc.	2	MW	
razem semestr 6.										260		30			
Podsumowanie III	razem III rok:										495		60		
Łącznie w czasie studiów	RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW:		godzin**:	365	30	725	270			60	1510	p. ECTS:	180		

I r.	1, 2	Wychowanie fizyczne									60	oc.	0	
------	------	---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	----	-----	---	--

W 1 semestrze do zaliczenia kurs BHP, szkolenie biblioteczne i kurs ochrony prawa autorskiego

*zajęcia sekwencyjne - nie można ich zaliczyć z pominięciem wyznaczonej kolejności semestrów

****Liczba godzin bez zajęć Ij, s, B, C, S**

S e m e s t r	Przedmioty modułu do wyboru (MW) typu: Ij, s, B, C, D	Szczegóły przedmiotu									Forma zal.	ECTS	Typ modułu do wyboru (MW)
		KOD	liczba godzin							Razem			
			s	Ij	B	C	D	S					
1,2,5,6	B: zajęcia kierunkowe do wyboru	0100-PLBxxx			150					150	oc.	10	MW-B
1	C: zajęcia ogólnowidziałowe lub ogólnouczelniane					30				30	oc.	3	MW-C
1	S: przedmiot z dziedziny nauk społecznych							60		60	oc.	5	MW-S
2,3,4,5	D: specjalność / specjalizacje	0100-PLDxxx						330*		330	oc./E	31	MW-D (P)
2	Ij: lektorat 1	0100-PLA2xx		60						60	oc.	3	MW-Ij
3	Ij: lektorat 2	0100-PLA3xx		60						60	E	4	MW-Ij
4	s: seminarium lic. 1	0100-PLA4xx	30							30	oc.	2	pMW (J/L)
5	s: seminarium lic. 2	0100-PLA5xx	30							30	oc.	2	pMW (J/L)
6	s: seminarium lic. 3	0100-PLA6xx	30							30	oc.	1	pMW (J/L)
6	s: egzamin dyplomowy	suplement									E	2	pMW (J/L)
6	s: praca dyplomowa	suplement									oc.	5	pMW (J/L)
RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW :									godzin:	780	ECTS:	68	

* specjalność nauczycielska ma 495 godz.

Punktacja za przedmioty z bloku B	Szczegóły przedmiotu		
	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
ćwiczenia konwersatoryjne (typ 1)	30	oc.	2
ćwiczenia konwersatoryjne (typ 1)	15	oc.	1

Plany i siatki specjalności i specjalizacji na filologii polskiej I stopnia

Moduł D (N1) do wyboru: specjalność nauczycielska, 31 p. ECTS

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: *Filologia polska* w siatce kierunku jako specjalność do wyboru

Moduł 31 p. ECTS dla II etapu edukacyjnego obejmującego klasy IV-VI; nie uprawnia do nauczania w szkole podstawowej bez ukończenia studiów magisterskich *filologii polskiej*

profil studiów: ogólnoakademicki

stopień: I

forma studiów: stacjonarne

od roku: **2019/2020 dla I roku**

specjalność (S1) **nauczycielska** zgodna z rozporządzeniem MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. 2019, poz. 1450)

Specjalność nauczycielska

Semestr na którym można realizować przedmiot	Przedmioty specjalności NAUCZYCIELSKIEJ (S1) (Wszystkie przedmioty są wymagane do zakończenia studiów)	KOD	Szczegóły przedmiotu						Forma zaliczenia (oc)	ECTS
			Liczba godzin							
			w1	cw0	cw	cm	p1	prp		
MODUŁ B - zgodnie z rozporządzeniem ws. kształcenia nauczycieli										
2	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna śródroczna I				15			15	oc.	1
3	Podstawy psychologii dla nauczycieli		30					30	oc.	2
3	Psychologia w praktyce szkolnej			30				30	oc.	2
3	Podstawy pedagogiki		30					30	oc.	2
4	Praca z uczniem w szkole podstawowej			30				30	oc.	2
4	Organizacja pracy szkoły z prawem oświatowym		15					15	oc.	1
4	Specjalne potrzeby edukacyjne		30					30	oc.	2
5	Etyka zawodu nauczyciela		15					15	oc.	1
5	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna ciągła*						15	15	oc.	1
	Razem							210		14

MODUŁ C -zgodnie z rozporządzeniem ws. kształcenia nauczycieli											
2	Podstawy dydaktyki dla polonistów					30			30	oc.	2
2	Emisja głosu				30				30	oc.	1
	Razem								60		3
MODUŁ D -zgodnie z rozporządzeniem ws. kształcenia nauczycieli											
2	Technologie informacyjne w pracy polonisty					30			30	oc.	2
3	Kształcenie sprawności językowych					30			30	oc.	2
4	Kształcenie literackie i kulturowe w szk. podstawowej					30			30	oc.	2
4	Praktyka pedagogiczna śródroczna w szk. podst. I (1)					30			30	oc.	2
5	Konteksty edukacji polonistycznej w szkole podst.					30			30	E#	2
5	Praktyka pedagogiczna śródroczna w szk. podst. I (2)					30			30	oc.	2
5	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej*							60	60	oc.	2
	Razem								240		14
Razem całość									510		31

* Praktyki mogą się odbyć w semestrach 3-5 . Wpis do systemu USOS w semestrze 5.

Egzamin zbiera całą dydaktykę przedmiotu

W okresie studiów każdy student objęty jest programem personalizacji procesu kształcenia nauczycieli z elementami tutoringu

Moduł D (G) do wyboru: 31 p. ECTS

Specjalizacja nauczanie języka polskiego jako obcego/drugiego

Semestr	Przedmiot	KOD	Szczegóły przedmiotu							Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	MODUŁ D (G)
			Liczba godzin					Razem				
			ck1	ck2	cw	cm	pr					
2	Psychologiczne podstawy nauczania jpjo		30					30	oc	2	D (G)	
2	Wprowadzenie do glottodydaktyki i planowanie dydaktyczne		30					30	oc	2	D (G)	
2	Warsztat lektora		30					30	oc	2	D (G)	
3	Nauczanie sprawności językowych		30					30	oc	2	D (G)	
3	Metodyka nauczania jpjo 1			30				30	oc	4	D (G)	
3	Kultura, literatura i wiedza o Polsce w nauczaniu jpjo		30					30	oc	2	D (G)	
4	Metodyka nauczania jpjo 2			30				30	oc	4	D (G)	
4	Ćwiczenia lektorskie			30				30	oc	4	D (G)	
5	Testowanie i certyfikacja jpjo			30				30	oc	4	D (G)	
5	Język polski na tle języków świata			30				30	oc	4	D (G)	
5	Praktyki zawodowe						30	30	oc	1	D (G)	
								330		31		

profil studiów: ogólnoakademicki
 stopień: I (licencjat)
 forma studiów: stacjonarne
 specjalizacja (moduł D): edytorstwo tekstów literackich i użytkowych
 od roku: **2020/2021 dla I roku**

Moduł D (E): specjalizacja edytorstwo tekstów literackich i użytkowych

Semestr	Przedmiot	KOD	Szczegóły przedmiotu							Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	Moduł: D (E)
			Liczba godzin						Razem			
			ck1	ck2	cw	cm	pr					
2	Edytorstwo tekstów literackich - teoria		15						15	oc	1	D (E)
2	Edytorstwo tekstów literackich - praktyka		15						15	oc	1	D (E)
2	Redakcja techniczna			15					15	oc	2	D (E)
2	Typografia			15					15	oc	2	D (E)
3	Modernizacja grafii i języka tekstów dawnych		15						15	oc	1	D (E)
3	Korekta tekstu		30						30	oc	2	D (E)
3	Krytyka tekstu (XVIII w.)			30					30	oc	4	D (E)
3	Techniczne opracowanie tekstu		15						15	oc	1	D (E)
4	Komputerowy skład tekstu		30						30	oc	2	D (E)
4	Krytyka tekstu (teksty staropolskie)			15					15	oc	2	D (E)
4	Redagowanie podręczników i publikacji naukowych		15						15	oc	1	D (E)
4	Redakcja publikacji dziecięcych		15						15	oc	1	D (E)
4	Redakcja tekstów prasowych i internetowych			15					15	oc	2	D (E)
5	Komputerowy skład tekstu — projektowanie i łamanie publikacji			30					30	oc	4	D (E)
5	Krytyka tekstu (XIX i XX w.)			30					30	oc	4	D (E)
5	Praktyki zawodowe						30		30	oc	1	D (E)
									330		31	

Moduł D (K): specjalizacja komunikowanie publiczne

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu									Moduł D (K)		
		KOD	Liczba godzin						Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS			
			w1	ck1	ck2	cw	cm	pr				Razem	
2	Socjolingwistyczne zróżnicowanie współczesnej polszczyzny			30						30	oc	2	D (K)
2	Podstawy komunikacji społecznej			30						30	oc	2	D (K)
2	Kultura językowych i niejęzykowych zachowań w sferze publicznej			30						30	oc	2	D (K)
3	Kreatywność językowa				30					30	oc	4	D (K)
3	Język i tekst w środkach masowego przekazu			30						30	oc	2	D (K)
3	Sztuka negocjowania			30						30	oc	2	D (K)
4	Kreowanie wizerunku (firmy, marki, postaci)				30					30	oc	4	D (K)
4	Analiza i konstruowanie przekazu reklamowego				30					30	oc	4	D (K)
5	Redagowanie tekstów wystąpień publicznych				30					30	oc	4	D (K)
5	Kształtowanie relacji społecznych (public relations)				30					30	oc	4	D (K)
5	Praktyki zawodowe								30	30	oc	1	D (K)
										330		31	

Moduł D (P) specjalizacja: publicystyka kulturalna i krytyka artystyczna

Semestr	Przedmiot	KOD	Szczegóły przedmiotu								Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	Moduł D (P)
			Liczba godzin						Razem				
			w1	ck1	ck2	cw	cm	pr					
2	Formy wypowiedzi krytycznej				30					30	oc	4	D (P)
2	Krytyk jako uczestnik współczesnej kultury			30						30	oc	2	D (P)
3	Warsztaty pisania 1				30					30	oc	4	D (P)
3	Sztuka argumentacji				30					30	oc	4	D (P)
4	Warsztaty pisania 2				30					30	oc	4	D (P)
4	Historia krytyki i publicystyki kulturalnej na świecie			30						30	oc	2	D (P)
4	Komunikacja artystyczna a media		30							30	oc	2	D (P)
5	Warsztaty pisania 3				30					30	oc	4	D (P)
5	Historia krytyki i publicystyki kulturalnej w Polsce			30						30	oc	2	D (P)
5	Literatura i krytyka w przestrzeni publicznej			30						30	oc	2	D (P)
5	Praktyki zawodowe							30		30	oc	1	D (P)
										330		31	

WYKAZ SKRÓTÓW

Skróty nazw form zajęć

w1, w2, w3: wykład, nakład pracy studenta 1,2,3

ck1, ck2, ck3: ćwiczenia konwersatoryjne nakład pracy studenta 1,2,3

cw: ćwiczenia

cm: ćwiczenia metodyczne

s: seminarium

lj: lektorat języka

pr: praktyki

pow: praktyki opiekuńczo-wychowawcze

prp: praktyki pedagogiczne

WF

Skróty nazw modułów

M: moduł

p: zajęcia z zakresu nauk podstawowych właściwych dla danego kierunku studiów

P: zajęcia o charakterze praktycznym

J: zajęcia językoznawcze

L: zajęcia literaturoznawcze

B: zajęcia fakultatywne kierunkowe

C: zajęcia fakultatywne ogólnowidziałowe lub ogólnouczelniane

D: specjalizacje zawodowe/aplikacyjne

S: zajęcia fakultatywne z dziedziny nauk społecznych (wybierane przez studenta)

17. Bilans punktów ECTS wraz ze wskaźnikami charakteryzującymi program studiów:

- liczba punktów, jakie musi zdobyć student w ciągu 6 semestrów, aby uzyskać kwalifikacje właściwe dla kierunku *filologia polska*: **180 ECTS**;
- łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach kontaktowych: **172 ECTS** (wszystkie przedmioty oprócz praktyk);
- łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne: **61 ECTS** (bez wykładów i praktyk oraz zajęć z bloku B i C);
- łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać, realizując moduły kształcenia w zakresie zajęć ogólnouczelnianych / ogólnowydziałowych lub na innym kierunku studiów, o ile program studiów je przewiduje: **3 ECTS** ;
- łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, **nie mniejszą niż 5 punktów ECTS**, w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednia nauki humanistyczne lub nauki społeczne; **5 ECTS**.

18. Opis poszczególnych przedmiotów w sylabusach

19. Relacje między efektami kierunkowymi a efektami zdefiniowanymi dla poszczególnych modułów zajęć.

Moduły obowiązkowe: 112 pkt. ECTS (62 %)

Moduły i przedmioty	Symbol	Efekty uczenia się	ECTS
---------------------	--------	--------------------	------

<p><u>Moduł literaturoznawczy podstawowy</u> Literatura polska epok dawnych Literatura polska XIX wieku: romantyzm Literatura polska XIX wieku: pozytywizm Literatura polska XIX wieku: Młoda Polska Literatura polska XX w.: dwudziestolecie oraz wojna i okupacja Literatura polska XX w.: literatura po 1945 roku Literatura polska po 1989 roku Współczesne życie literackie Współczesne zjawiska kultury Literatura światowa Nauki pomocnicze literaturoznawstwa Wprowadzenie do analizy dzieła literackiego Analiza i interpretacja dzieła literackiego Poetyka i retoryka Teoria literatury Literatura jako sztuka użytkowa</p>	pML	01P-1A_W01 01P-1A_W02 01P-1A_W03 01P-1A_W04 01P-1A_U05 01P-1A_W06 01P-1A_U07 01P-1A_U08 01P-1A_U09 01P-1A_U12 01P-1A_U13 01P-1A_K01 01P-1A_K02 01P-1A_K03 01P-1A_K05	62
<p><u>Moduł językoznawczy podstawowy</u> Wiedza o współczesnym języku polskim Warsztaty stylistyczno-redakcyjne Podstawy warsztatu językoznawczego Wprowadzenie do językoznawstwa historycznego Wiedza o historycznym rozwoju polszczyzny Kultura języka polskiego Terytorialne odmiany polszczyzny Stylistyczne odmiany polszczyzny Językoznawstwo ogólne Pragmatyka językowa Język łaciński</p>	pMJ	01P-1A_W01 01P-1A_W02 01P-1A_W03 01P-1A_W04 01P-1A_U05 01P-1A_W06 01P-1A_U07 01P-1A_U08 01P-1A_U09 01P-1A_U10 01P-1A_U12 01P-1A_U13 01P-1A_K01 01P-1A_K02 01P-1A_K03	45
<p><u>Moduł uzupełniający podstawowy</u> Historia Polski</p>	pMH	01P-1A_W01 01P-1A_W04 01P-1A_U04	3

<p><u>Moduł zajęć praktycznych</u></p> <p>Technologie cyfrowe w pracy polonisty</p>	pMP	01P-1A_U04 01P-1A_U07 01P-1A_U08	2
--	-----	--	---

Moduły do wyboru: 68 pkt. ECTS (38%)

Moduły i przedmioty	Symbol	Efekty uczenia się	ECTS
<p><u>Moduł seminaryjno-dyplomowy</u></p> <p>Seminarium licencjackie</p> <p>Praca dyplomowa</p> <p>Egzamin dyplomowy</p>	pMW (J/L)	01P-1A_W01 01P-1A_W02 01P-1A_W03 01P-1A_W04 01P-1A_U05 01P-1A_W06 01P-1A_U07 01P-1A_U08 01P-1A_U09 01P-1A_U10 01P-1A_U12 01P-1A_U13 01P-1A_K01 01P-1A_K02 01P-1A_K03 01P-1A_K05	12
<p><u>Moduł: lektorat nowożytnego języka obcego (Ij)</u></p>	MW-Ij	01P-1A_U10 01P-1A_U11	7
<p><u>Moduł fakultatywny kierunkowy (B)</u></p>	MW-B	01P-1A_W01 01P-1A_W02 01P-1A_W03 01P-1A_W04 01P-1A_U05 01P-1A_W06 01P-1A_U07 01P-1A_U08 01P-1A_U09 01P-1A_U10	10

		01P-1A_U12 01P-1A_U13 01P-1A_K01 01P-1A_K02 01P-1A_K03 01P-1A_K05	
<u>Moduł: Nauki społeczne (S)</u>	MW-S	01P-1A_W01	5
<u>Moduł fakultatywny ogólnouczelniany / ogólnowydziałowy (C)</u> a/ Przedmiot ogólnouczelniany / ogólnowydziałowy b/ Wychowanie fizyczne	MW-C	a/01P-1A_W01 pozostałe efekty uczenia się zależą od rodzaju przedmiotu wybranego przez studenta	a/ 3 b/ 0
<u>Moduł specjalizacyjny (D)</u> (student ma obowiązek wybrać jedną z proponycji specjalności / specjalizacji)	MW-D	01P-1A_W02, 01P-1A_W03, 01P-1A_W06, 01P-1A_W07, 01P-1A_W08, 01P-1A_U14 01P-1A_U04, 01P-1A_U05, 01P-1A_U08, 01P-1A_U12, 01P-1A_U13, 01P-1A_K01, 01P-1A_K02, 01P-1A_K03, 01P-1A_K04, 01P-1A_K05	31

Macierz kompetencji między kierunkowymi efektami uczenia się a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla poszczególnych przedmiotów na *filologii polskiej* I stopnia

Symbol efektu	WIEDZA Absolwent zna i rozumie :	Efekty uczenia się - filologia polska, studia I stopnia																																	
		Wiedza o współczesnym języku polskim	Podstawy warsztatu językoznawczego	Warsztaty stylistyczno-redakcyjne	Wprowadzenie do analizy dzieła literackiego	Współczesne życie literackie	Literatura polska epok dawnych	Literatura najnowsza	Poetyka i retoryka	Analiza i interpretacja dzieła literackiego	Nauki pomocnicze literaturoznawstwa	Język łaciński	Wprowadzenie do językoznawstwa historycznego	Wiedza o historycznym rozwoju polszczyzny	Technologie cyfrowe w pracy polonisty	Terytorialne odmiany polszczyzny	Stylistyczne odmiany polszczyzny	Literatura polska XIX wieku: romantyzm	Teoria literatury	Literatura polska XIX wieku: pozytywizm	Literatura jako sztuka użytkowa	Literatura światowa	Kultura języka polskiego	Literatura polska XIX wieku: Młoda Polska	Literatura polska XX wieku: dwudziestolecie oraz wojna i okupacja	Współczesne zjawiska kultury	Językoznawstwo ogólne	Pragmatyka językowa	Literatura polska XX w.: literatura po 1945 roku	Lektorat	Historia Polski	Seminarium licencjackie z językoznawstwa	Seminarium licencjackie z literatury	Specjalność i specjalizacje	
01P-1A_W01	w zaawansowanym stopniu znaczenie nauk humanistycznych w systemie nauk, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz sposób ich powiązania (zwłaszcza historii, filozofii, socjologii) z naukami filologicznymi	++				++	++	+++	+++	+	+++			++	++			++	+	++	++			+	+++	++	++	+			++	++	+++		
01P-1A_W02	terminologię, teorie i metodologię z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	+++	++	++	+	++	+++	++	++	+	+++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	+++	+++	+++	++	++	++			+++	+++		
01P-1A_W03	główne kierunki rozwoju i najważniejsze nowe osiągnięcia w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	++				++	+++	++	++		++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	++	+++	++	++	++	++	++	++			+++	+++		
01P-1A_W04	w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji różnych tekstów właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego	+++	++	+	++	+	+++	+++	++	+	++	++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	+++	
01P-1A_W05	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji					++	++			+				++	++			+	+	++	++	++	++	++	++	++	+			++	++				
01P-1A_W06	prawne i etyczne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego						++	++		++			++			+	+++			+							+++			+++	+++				
01P-1A_W07	zasady działania systemów i instytucji właściwych dla działalności zawodowej: nauczycielskiej (w szkole podstawowej klas 4-8), edytorskiej, glottodydaktycznej, komunikowania publicznego, publicystyki kulturalnej i krytyki artystycznej, w których to zakresach przygotowani są studenci polonistyki	++				++								+						+	+					++									
01P-1A_W08	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące wybranej specjalności lub specjalizacji zawodowej																																	+++	

01P-1A_U08	przygotować wystąpienia ustne w języku polskim, dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	+	+	+	±		±	±	±	±	+	+	±	+		±	±	+	±	+	±			±	±		±	±			
01P-1A_U09	porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, ze specjalistami w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa polonistycznego												±	±				+								±		±	±		
01P-1A_U10	samodzielnie tłumaczyć z języka polskiego na wybrany język obcy prosty tekst o tematyce humanistycznej oraz samodzielnie tłumaczyć z języka obcego na język polski średnio trudny tekst o tematyce humanistycznej										±	±	+													±					
01P-1A_U11	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego																									±	±	+	+		
01P-1A_U12	planować i samodzielnie działać oraz współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	±	±		±	±				±	+		+			+	+	±	±	±		+			±	+	±	+			
01P-1A_U13	samodzielnie planować i realizować idee samokształcenia przez całe życie															±	±		+	+		+						+	+	+	
01P-1A_U14	umiejętnie wykorzystywać wiedzę polonistyczną w różnych dziedzinach życia zawodowego. Umiejętności te odpowiadają wybranej specjalności lub specjalizacji zawodowej																													±	±

Kompetencje społeczne Absolwent jest gotów do:																																	
01P-1A_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy polonistycznej	±					±	±	±	±	±	+	+	±	±		+	±	+	+	+	+	+	+	+	+	+	±	±				
01P-1A_K02	wypełniania zobowiązań społecznych wynikających z przygotowania polonistycznego	±	±		+						+		±					+							+		±	±		+			
01P-1A_K03	do określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania oraz przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań	±		+							±	±					±	±	+	±	±	±	±	+			+	+	+	±	±		
01P-1A_K04	do prawidłowego identyfikowania i rozstrzygnięcia dylematów związanych z wykonywaniem zawodu wykorzystującego kompetencje polonistyczne m. in. nauczyciela języka polskiego jako obcego, dziennikarza, redaktora i korektora w prasie, wydawnictwach, na portalach internetowych lub krytyka literackiego)																											+	+	+	±	±	±
01P-1A_K05	uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form																														±	±	

20. Sposób weryfikacji zakładanych efektów uczenia się osiągniętych przez studenta.

Szczegółowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się podane są w sylabusach poszczególnych przedmiotów. Są to przede wszystkim egzaminy ustne, sprawdziany / kolokwia (pisemne lub ustne), prezentacje, referaty, prace pisemne, a na specjalizacjach zawodowych także projekty (indywidualne lub grupowe). Po każdym semestrze koordynatorzy przedmiotów wraz z prowadzącymi zajęcia z danego przedmiotu dokonują jego ewaluacji.

Poniżej przedstawione są metody weryfikacji przewidywane dla danego efektu uczenia się.

kierunkowe efekty uczenia się	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Sprawdzian pisemny	Udział w dyskusji	Praca pisemna – esej	Projekt	Recenzja	Prezentacja	Konspekt	Zadanie praktyczne	Ocena pracodawcy/opiekuna praktyk	Samoocena efektów uczenia się
WIEDZA												
01P-1A_W01	+	+	+	+	+			+				+
01P-1A_W02	+	+	+	+	+	+	+	+	+			
01P-1A_W03	+	+	+	+	+	+		+				
01P-1A_W04	+	+	+	+	+	+		+				
01P-1A_W05	+	+	+	+	+	+		+				
01P-1A_W06			+									
01P-1A_W07			+	+		+		+				
01P-1A_W08									+	+	+	+
UMIEJĘTNOŚCI												
01P-1A_U01	+	+	+	+	+	+		+				
01P-1A_U02	+	+	+	+	+	+		+	+			+
01P-1A_U03	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+
01P-1A_U04	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
01P-1A_U05		+	+		+	+		+	+	+		

01P-1A_U06	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	
01P-1A_U07		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+
01P-1A_U08	+			+				+		+	+	+
01P-1A_U09						+		+		+		+
01P-1A_U10		+	+		+	+	+	+		+		
01P-1A_U11	+	+	+	+				+		+		
01P-1A_U12						+		+		+		
01P-1A_U13						+		+	+	+	+	+
01P-1A_U14									+	+	+	+
KOMPETENCJE SPOŁECZNE												
01P-1A_K01				+		+		+		+	+	+
01P-1A_K02				+		+		+		+	+	+
01P-1A_K03				+		+		+		+		+
01P-1A_K04				+		+		+		+	+	+
01P-1A_K05				+		+	+	+		+	+	+

21. Wymiar, zasady i formy odbywania praktyk zawodowych:

Praktyki zawodowe na kierunku *filologia polska* na studiach licencjackich mają zróżnicowaną formę i wymiar w zależności od specjalizacji.

Praktyki nauczycielskie na specjalności nauczycielskiej realizowane są zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. 2019, poz. 1450) – pedagogiczne: śródroczne i ciągłe oraz opiekuńczo-wychowawcze trwają **150 godz. (8 ECTS)** i odbywają się w szkołach podstawowych.

Wymiar praktyk w szkole podstawowej

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (z późn.zm.), praktyki nauczycielskie są integralnym elementem specjalności nauczycielskiej i realizowane są w dwóch modułach:

- w ramach **modułu B** – przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym, obejmujące **30 godzin** praktyki opiekuńczo-wychowawczej.
- w ramach **modułu D** – przygotowanie w zakresie dydaktycznym, obejmujące **120 godzin** zawodowej praktyki dydaktycznej.

Zasady i formy odbywania praktyk w szkole podstawowej

Praktyka opiekuńczo-wychowawcza odbywa się w formie ciągłej, a praktyka dydaktyczna częściowo również w formie praktyk śródrocznych realizowanych w trakcie roku akademickiego. Praktyki ciągłe realizowane są we wrześniu i/lub lutym.

Zakres praktyki opiekuńczo-wychowawczej

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019 r. celem praktyki opiekuńczo-wychowawczej jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą opiekuńczo-wychowawczą z uczniami, zarządzaniem grupą i diagnozowaniem indywidualnych potrzeb uczniów oraz konfrontowanie nabywanej wiedzy psychologiczno-pedagogicznej z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym. Praktyka odbywa się w szkole podstawowej lub placówce realizującej kształcenie na etapie edukacyjnym lub etapach edukacyjnych, do których przygotowuje się student.

Praktyki kształtują kompetencje opiekuńczo-wychowawczych studenta poprzez:

1) **zapoznanie ze specyfiką szkoły lub placówki**, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez daną instytucję zadań opiekuńczo-wychowawczych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji;

2) **obserwowanie:**

- a) zorganizowanej i podejmowanej spontanicznie aktywności formalnych i nieformalnych grup uczniów,
- b) aktywności poszczególnych uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi,
- c) interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – uczeń oraz interakcji między dziećmi i młodzieżą (w tym samym i w różnym wieku),
- d) procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w grupach wychowawczych, ich prawidłowości i zakłóceń,
- e) czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk oraz prowadzonych przez niego zajęć,
- f) sposobu integrowania przez opiekuna praktyk różnej działalności, w tym opiekuńczo-wychowawczej, dydaktycznej, pomocowej i terapeutycznej,

g) dynamiki grupy, ról pełnionych przez uczestników grupy, zachowania i postaw dzieci i młodzieży,

h) działań podejmowanych przez opiekuna praktyk na rzecz zapewnienia bezpieczeństwa i zachowania dyscypliny w grupie;

3) współdziałanie z opiekunem praktyk w:

a) sprawowaniu opieki i nadzoru nad grupą oraz zapewnianiu bezpieczeństwa,

b) podejmowaniu działań wychowawczych wynikających z zastanych sytuacji,

c) prowadzeniu zorganizowanych zajęć wychowawczych,

d) podejmowaniu działań na rzecz uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;

4) pełnienie roli opiekuna-wychowawcy, w szczególności:

a) diagnozowanie dynamiki grupy oraz pozycji jednostek w grupie,

b) poznawanie uczniów i wychowanków, ich sytuacji społecznej, potrzeb, zainteresowań i zdolności, a także określanie poziomu rozwoju oraz wstępne diagnozowanie dysfunkcji i zaburzeń,

c) samodzielne prowadzenie działań opiekuńczo-wychowawczych wobec grupy i poszczególnych uczniów i wychowanków w grupie,

d) sprawowanie opieki nad grupą w toku spontanicznej aktywności uczniów i wychowanków,

e) organizowanie i prowadzenie zajęć wychowawczych (w tym zajęć integrujących grupę i działań profilaktycznych) w oparciu o samodzielnie opracowywane scenariusze,

f) animowanie aktywności grupy i współdziałania jej uczestników, organizowanie pracy uczniów i wychowanków w grupach zadaniowych,

g) podejmowanie indywidualnej pracy z uczniami i wychowankami (w tym uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi),

h) podejmowanie działań wychowawczych o charakterze interwencyjnym w sytuacjach konfliktu, zagrożenia bezpieczeństwa, naruszania praw innych lub nieprzestrzegania ustalonych zasad,

i) sprawowanie opieki nad uczniami i wychowankami poza terenem szkoły lub placówki;

5) analizę i interpretację zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym:

a) prowadzenie dokumentacji praktyki,

b) konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyką,

c) ocenę własnego funkcjonowania w toku realizowania zadań opiekuńczych i wychowawczych (dostrzeganie swoich mocnych i słabych stron),

- d) ocenę przebiegu prowadzonych działań oraz realizacji zamierzonych celów,
- e) konsultacje z opiekunem praktyk w celu omawiania obserwowanych sytuacji i przeprowadzanych działań.

Po zakończeniu praktyk opiekuńczo-wychowawczych student przedstawia opiekunowi praktyk z ramienia UŁ we wskazanym wcześniej przez niego terminie dokumentację: wypełniony dziennik praktyk wraz z autoewaluacją oraz ocenę nauczyciela-opiekuna praktyk.

Zakres praktyki dydaktycznej w szkole podstawowej

Celem praktyk jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela, konfrontowanie zdobytej wiedzy z zakresu metodyki nauczania języka polskiego z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym, kształtowanie postawy zawodowej przyszłego nauczyciela-wychowawcy oraz rozwijanie własnej inwencji studentów w organizacji i prowadzeniu zajęć dydaktyczno-wychowawczych. **Praktyka odbywa się w szkole podstawowej.**

W czasie praktyki student:

- zapoznaje się ze specyfiką szkoły, poznaje realizowane w niej zadania dydaktyczne, sposób pracy pracowników oraz prowadzoną i wykorzystywaną przez nich dokumentację (podstawę programową dla danego etapu edukacji; cele i treści kształcenia; program nauczania; środki dydaktyczne);
- obserwuje działania dydaktyczne podejmowane przez nauczyciela-opiekuna praktyk (oraz w przypadku praktyki śródrocznej kolegów z grupy) w toku prowadzonych lekcji; strukturę lekcji; sposób wykorzystania środków dydaktycznych; rolę nauczyciela w toku lekcji; współpracę nauczyciela z uczniami oraz środowiskiem kształcenia; komunikację interpersonalną pomiędzy nauczycielem i uczniami; interakcje uczeń-uczeń; sposób aktywizowania i dyscyplinowania uczniów; sposób oceniania uczniów; sposób organizacji przestrzeni lekcyjnej;
- współdziała z opiekunem praktyk w planowaniu i przygotowaniu procesu dydaktycznego; przygotowaniu pomocy dydaktycznych; kontrolowaniu i ocenianiu uczniów; pomaganiu uczniom mającym deficyty lub specjalne potrzeby edukacyjne; omawianiu obserwowanych lekcji;
- pełni rolę nauczyciela poprzez planowanie, przeprowadzenie i ewaluację pojedynczej jednostki lekcyjnej; dostosowanie metod nauczania, strategii i technik do grupy docelowej; dostosowanie sposobu komunikacji do grupy docelowej; animowanie aktywności uczniów; diagnozowanie poziomu wiedzy uczniów; podejmowanie

indywidualnej pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; podejmowanie współpracy z nauczycielami innych przedmiotów w celu realizacji zadań dydaktycznych; konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyką szkolną; analizę własnej pracy i jej efektów.

Po zakończeniu praktyk dydaktycznych student realizujący specjalność nauczycielską na kierunku *filologia polska* I stopnia przedstawia opiekunowi praktyk z ramienia UŁ, we wskazanym wcześniej przez niego terminie, dokumentację: wypełniony dziennik praktyk wraz z autoewaluacją, konspekty prowadzonych lekcji, notatki z lekcji obserwowanych oraz ocenę nauczyciela-opiekuna praktyk.

Praktyki na specjalizacjach, tj. nauczanie języka polskiego jako obcego, edytorstwo tekstów literackich i użytkowych, komunikowanie publiczne, publicystyka kulturalna i krytyka artystyczna, trwają **30 godz. (1 ECTS)**.

Zasadniczym celem praktyk na specjalizacjach zawodowych i aplikacyjnych jest gromadzenie doświadczeń zawodowych oraz doskonalenie wiedzy i wyćwiczenie umiejętności zdobytych w czasie studiów na zajęciach teoretycznych i warsztatowych, zarówno w ramach specjalizacji, jak i przedmiotów podstawowych. Studenci odbywają praktyki w szkołach podstawowych, szkołach językowych, Studium Języka Polskiego dla Cudzoziemców, mediach, redakcjach prasowych, telewizyjnych, radiowych, agencjach informacyjnych, biurach prasowych przedsiębiorstw, agencjach reklamowych i PR-owych, wydawnictwach, biurach poselskich, urzędach itp. Przebieg praktyk dokumentowany jest w dzienniczku praktyk. Na każdej specjalizacji wyznaczony jest opiekun praktyk nadzorujący ich przebieg.

22. Zajęcia przygotowujące studenta do prowadzenia badań naukowych

Wszystkie przedmioty kierunkowe językoznawcze i literaturoznawcze przygotowują studenta *filologii polskiej* do podjęcia pracy badawczej w ramach seminariów dyplomowych (językoznawstwo: Wiedza o współczesnym języku polskim^{1,2,3,4}, Warsztaty stylistyczno-redakcyjne, Podstawy warsztatu językoznawczego, Wprowadzenie do językoznawstwa historycznego, Terytorialne odmiany polszczyzny, Wiedza o historycznym rozwoju języka^{1,2,3}, Stylistyczne odmiany polszczyzny, Kultura języka polskiego^{1,2}, Językoznawstwo ogólne; Język łaciński – **łącznie 45 ECTS**; literaturoznawstwo: Nauki pomocnicze literaturoznawstwa, Wprowadzenie do analizy dzieła literackiego, Analiza i interpretacja dzieła literackiego, Poetyka i retoryka^{1, 2}, Współczesne życie literackie, Współczesne zjawiska kultury, Literatura polska epok dawnych,^{1,2,3} Literatura polska XIX wieku: romantyzm,

Literatura polska XIX wieku: pozytywizm, Literatura polska XIX wieku: Młoda Polska, Literatura polska XX w.: dwudziestolecie oraz wojna i okupacja, Literatura polska XX w.: literatura po 1945 roku, Literatura polska po 1989 roku 1,2, Literatura światowa, Teoria literatury, Literatura jako sztuka użytkowa – łącznie 62 ECTS). Razem przedmioty językoznawcze i literaturoznawcze – 107 ECTS.

Seminarium dyplomowe (wraz z pracą dyplomową i egzaminem dyplomowym): 12 ECTS.

23. Wykaz i wymiar szkoleń obowiązkowych, w tym szkolenia bhp oraz szkolenia z zakresu własności intelektualnej i prawa autorskiego

W pierwszym semestrze student zobowiązany jest do zaliczenia następujących szkoleń w ramach e-learningu:

- szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy: 5 godz.
- szkolenie biblioteczne: 2 godz.
- szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego: 10 godz.