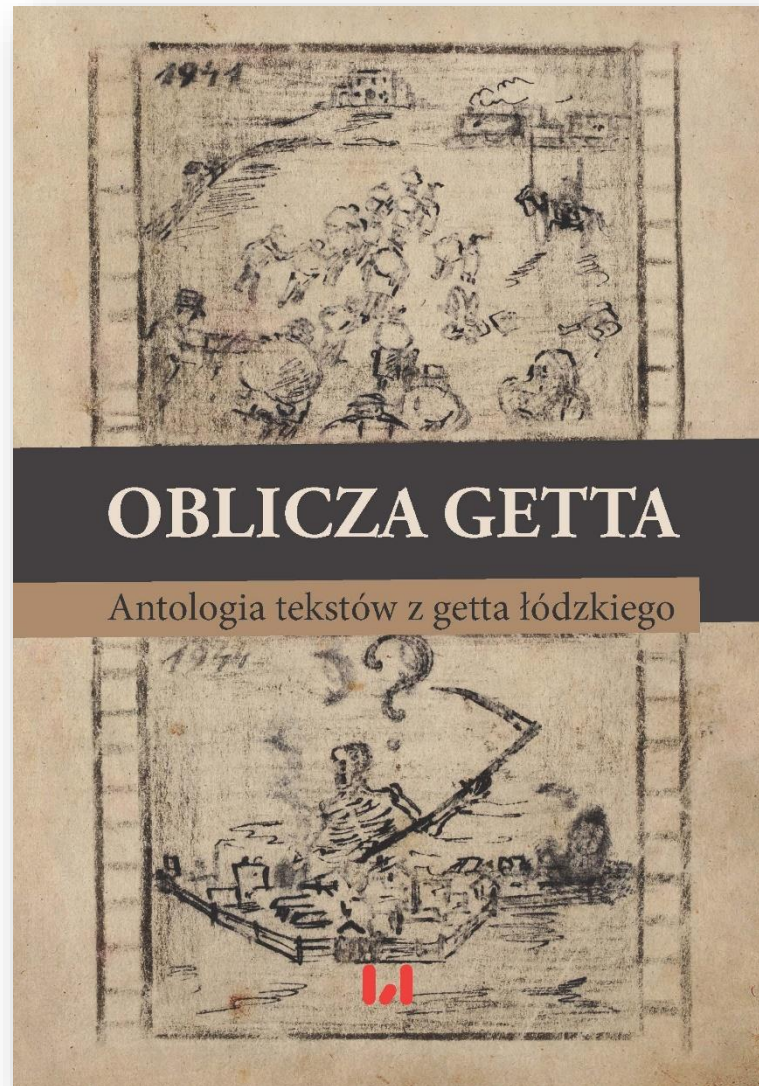




**WYDZIAŁ
FILOLOGICZNY**
Uniwersytet Łódzki

Publikacje pracowników Wydziału Filologicznego UŁ

RADA WYDZIAŁU - MAJ 2018



OBLICZA GETTA

Antologia tekstów z getta łódzkiego

pod red.

prof. dr hab. Krystyna Radziszewska
Instytut Filologii Germańskiej UŁ, Zakład
Niemcoznawstwa

dr Ewa Wiatr
Centrum Badań Żydowskich UŁ

***Oblicza getta. Antologia literatury z getta
łódzkiego***

Wydawnictwo UŁ

2017

Ecowskie inspiracje

Semiotyka w komunikacji i kulturze

pod redakcją
Artura Gałkowskiego
i Krystyny Pietrych



SIVO
Signum – Idea – Verbum – Opus

WYDAWNICTWO
UNIWERSYTETU
ŁÓDZKIEGO

pod red.

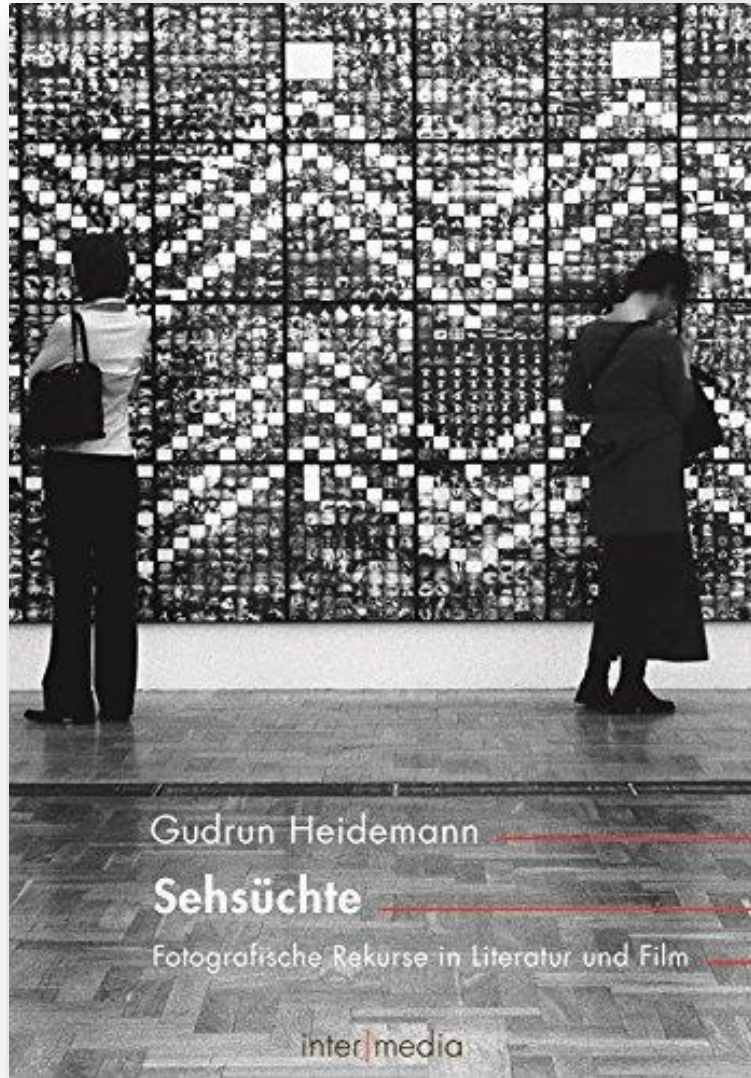
dr hab. prof. nadzw. UŁ Artur Gałkowski
Instytut Romanistyki UŁ, Zakład Italianistyki

dr hab. prof. nadzw. UŁ Krystyna Pietrych
Instytut Filologii Polskiej i Logopedii UŁ, Zakład
Literatury i Romantyzmu

***Ecowskie inspiracje. Semiotyka w komunikacji
i kulturze***

Wydawnictwo UŁ

2017



dr hab. Gudrun Heidemann

Instytut Filologii Germańskiej UŁ, Zakład
Literatury Niemieckojęzycznej

***Sehsüchte. Fotografische Rekurse in Literatur
und Film***

Inter/Media

2017

Interpretacje Literackie



Liryka Młodej Polski

Interpretacje

pod redakcją
Bogdana Mazana i Katarzyny Badowskiej



 WYDAWNICTWO
UNIWERSYTETU
ŁÓDZKIEGO

pod red.

prof. dr hab. Bogdan Mazan
dr Katarzyna Badowska

Instytut Filologii Polskiej i Logopedii UŁ, Zakład
Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski

Liryka Młodej Polski. Interpretacje

Wydawnictwo UŁ

2017

Ewa Kobyłecka-Piwońska

SPOJRZENIA Z ZEWNĄTRZ

Witold Gombrowicz
w literaturze argentyńskiej (1970–2017)



 WYDAWNICTWO
UNIWERSYTETU
ŁÓDZKIEGO

universitas

dr Ewa Kobyłecka-Piwońska
Katedra Filologii Hiszpańskiej UŁ, Zakład
Literatur Hiszpańskojęzycznych

***Spojrzenia z zewnątrz. Witold Gombrowicz
w literaturze argentyńskiej (1970-2017)***

Wydawnictwo UŁ

2017

Kreatywność językowa

w literaturze i mediach

pod redakcją Bartłomieja Cieśli i Magdaleny Pietrzak



WYDAWNICTWO
UNIWERSYTETU
ŁÓDZKIEGO

pod red.

dr Bartłomiej Cieśla

Instytut Filologii Polskiej i Logopedii UŁ, Zakład
Współczesnego Języka Polskiego

dr hab. Magdalena Pietrzak

Instytut Filologii Polskiej i Logopedii UŁ, Zakład
Historii Języka Polskiego

Kreatywność językowa w literaturze i mediach

Wydawnictwo UŁ

2017

Kreatywność językowa

w przestrzeni publicznej

pod redakcją Katarzyny Burskiej i Rafała Zarębskiego



pod red.

dr Katarzyna Burska

Instytut Filologii Polskiej i Logopedii UŁ, Zakład
Współczesnego Języka Polskiego

dr hab. prof. nadzw. UŁ Rafał Zarębski

Instytut Filologii Polskiej i Logopedii UŁ, Zakład
Historii Języka Polskiego

Kreatywność językowa w przestrzeni publicznej

Wydawnictwo UŁ

2017



pod red.

dr hab. prof. nadzw. Uł Irena Jaros

Instytut Filologii Polskiej i Logopedii Uł, Zakład
Dialektologii Polskiej i Logopedii

Logopaedica Lodziensia Nr 1(2017)

Wydawnictwo Uł

2017

Łódzkie Studia z Językoznawstwa Angielskiego i Ogólnego
Łódź Studies in English and General Linguistics

5

Languages for Specific Purposes in Educational Contexts

Editors

Stanisław Goźdź-Roszkowski
Aleksandra Beata Makowska



pod red.

dr hab. prof. UŁ Stanisław Goźdź-Roszkowski
mgr Aleksandra Beata Makowska
Instytut Anglistyki UŁ, Zakład Translatoryki

*Languages for Specific Purposes in Education
Contexts*

Wydawnictwo UŁ

2017

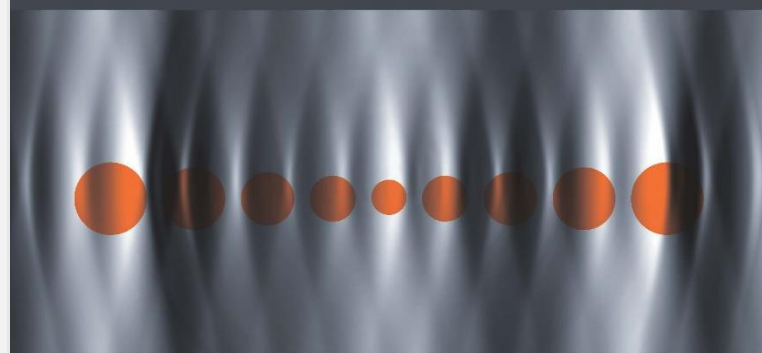
Łódzkie Studia z Językoznawstwa Angielskiego i Ogólnego
Łódź Studies in English and General Linguistics

6

Topics in Syntax and Semantics

Linguistic and Philosophical
Perspectives

Editor
Wiktor Pskit



pod red.

dr Wiktor Pskit

Instytut Anglistyki UŁ, Zakład Językoznawstwa
Angielskiego i Ogólnego

*Topics in Syntax and Semantics. Linguistics and
Philosophical Perspectives*

Wydawnictwo UŁ

2017

Małgorzata Budzowska

Sceniczne metamorfozy mitu

Teatr polski XXI wieku
w perspektywie kulturowej



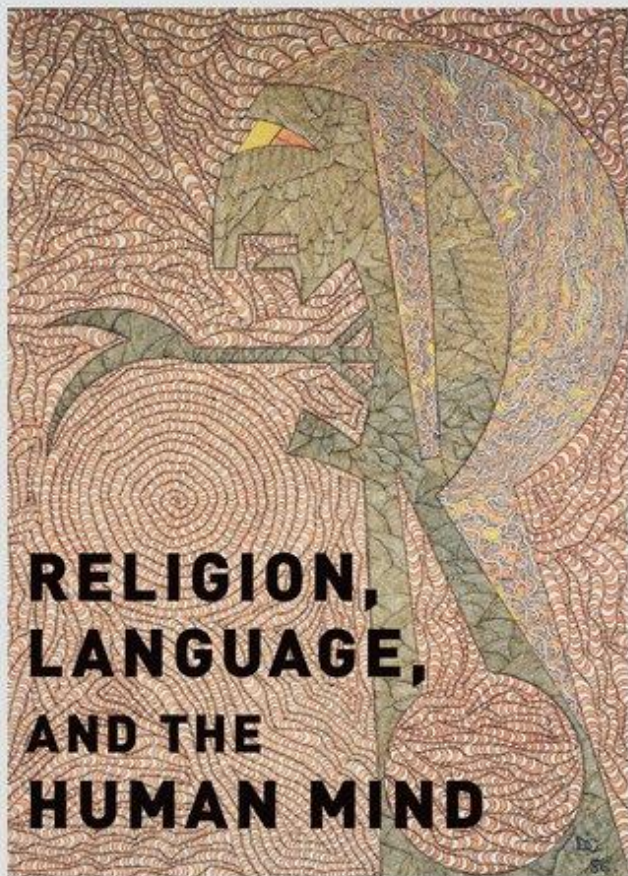
 WYDAWNICTWO
UNIWERSYTETU
ŁÓDZKIEGO

dr Małgorzata Budzowska
Katedra Filologii Klasycznej UŁ, Zakład
Hellenistyki i Religioznawstwa

***Sceniczne metamorfozy mitu. Teatr polski XXI
wieku w perspektywie kulturowej***

Wydawnictwo UŁ

2018



**Edited by Paul Chilton
and Monika Kopytowska**

pod red.

dr Monika Kopytowska

Instytut Anglistyki UŁ, Zakład Pragmatyki
Językowej

prof. Paul Chilton

Lancaster University

Religion, Language, and the Human Mind

Wydawnictwo UŁ

2018



Janusz Dunin

oprac. i wstęp:

dr Jacek Ladorucki

Katedra Informatologii i Bibliologii UŁ

Rozwój cech wydawniczych polskiej książki literackiej XIX-XX wieku

Wydawnictwo UŁ

2018