



**WYDZIAŁ
FILOLOGICZNY**
Uniwersytet Łódzki

Publikacje pracowników Wydziału Filologicznego UŁ

RADA WYDZIAŁU - WRZESIEŃ 2018

**AWANGARDA
TEATRALNA
W EUROPIE
ŚRODKOWO-
-WSCHODNIEJ.
WYBÓR
TEKSTÓW
ŹRÓDŁOWYCH**



pod red.

prof. dr hab. Małgorzata Leyko

Instytut Kultury Współczesnej UŁ, Katedra Dramatu
i Teatru UŁ

prof. UAM dr hab. Ewa Guderian-Czaplińska

Uniwersytet Adama Mickiewicza

*Awangarda teatralna w Europie Środkowo-
Wschodniej. Wybór tekstów źródłowych*

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego

2018

M

Ełona Curkan-Dróžka

МЕТАФОРА
В ТВОРЧЕСТВЕ
СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА
И ЕЕ ПЕРЕВОД
НА ПОЛЬСКИЙ ЯЗЫК



WYDAWNICTWO
UNIWERSYTETU
ŁÓDZKIEGO

dr Ełona Curkan-Dróžka
Instytut Rusycystyki UŁ, Zakład Przekładu
i Dydaktyki

*Метафора в творчестве Сергея Есенина и
ее перевод на польский язык*

WUŁ

2018

Dorota Samborska-Kukuć

HENRYK SIENKIEWICZ
PRYZMATY CZYTANIA

Studia i szkice literackie



prof. dr hab. Dorota Samborska-Kukuć
Instytut Filologii Polskiej i Logopedii UŁ, Zakład
Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski

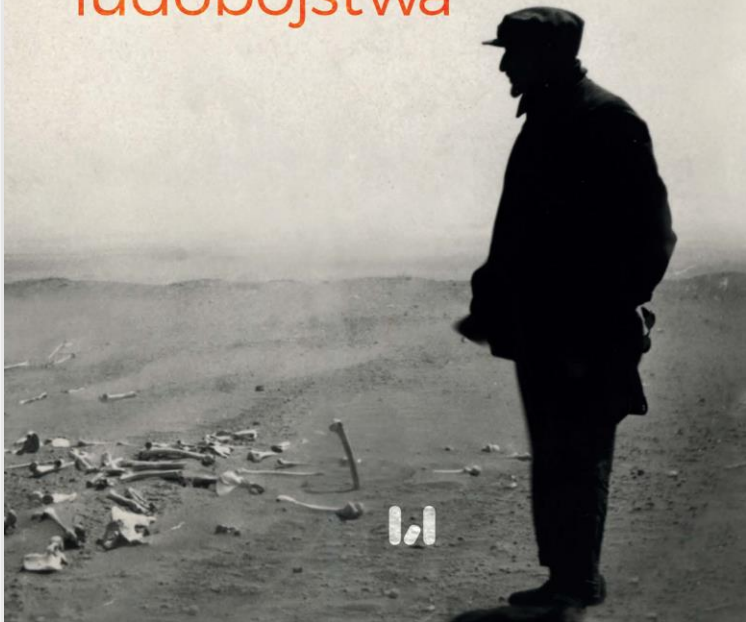
***Henryk Sienkiewicz - pryzmaty czytania. Studia
i szkice literackie***

Collegium Columbinum, Kraków

2018

Arkadiusz Morawiec

Literatura
polska
wobec
ludobójstwa



prof. Uł dr hab. Arkadiusz Morawiec
Instytut Filologii Polskiej i Logopedii Uł, Zakład
Literatury Polskiej XX i XXI w.

Literatura polska wobec ludobójstwa

WUŁ

2018



pod red.

prof. dr hab. Barbara Bogołębska
dr hab. prof. nadzw. UŁ Monika Worsowicz

Katedra Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej
UŁ

Poszukiwania teologiczno-filozoficzno-kulturowe

Wydawnictwo UŁ

2018

MISTRZOWIE LITERATURY AMERYKAŃSKIEJ

Poeci Szkoły Nowojorskiej



Redakcja Kacper Bartczak

pod red.

dr hab. Kacper Bartczak

Instytut Anglistyki UŁ, Zakład Literatury
Amerykańskiej

Poeci Szkoły Nowojorskiej

(seria: Mistrzowie literatury amerykańskiej)

Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego

2018



pod red.

prof. dr hab. Jarosław Wierzbński
Instytut Rusycystyki UŁ, Zakład Językoznawstwa

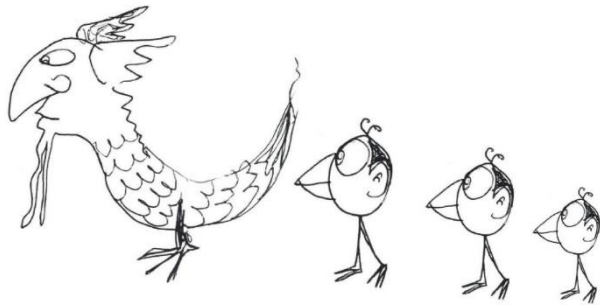
Русская фразеология для Поляков

WUŁ

2018

**Semiotica generale
– semiotica specifica**

a cura di
Artur Gałkowski
e Tamara Roszak



| SIVO
Signum – Idea – Verbum – Opus

WYDAWNICTWO
UNIwersYTETU
ŁÓDZKIEGO

pod red.

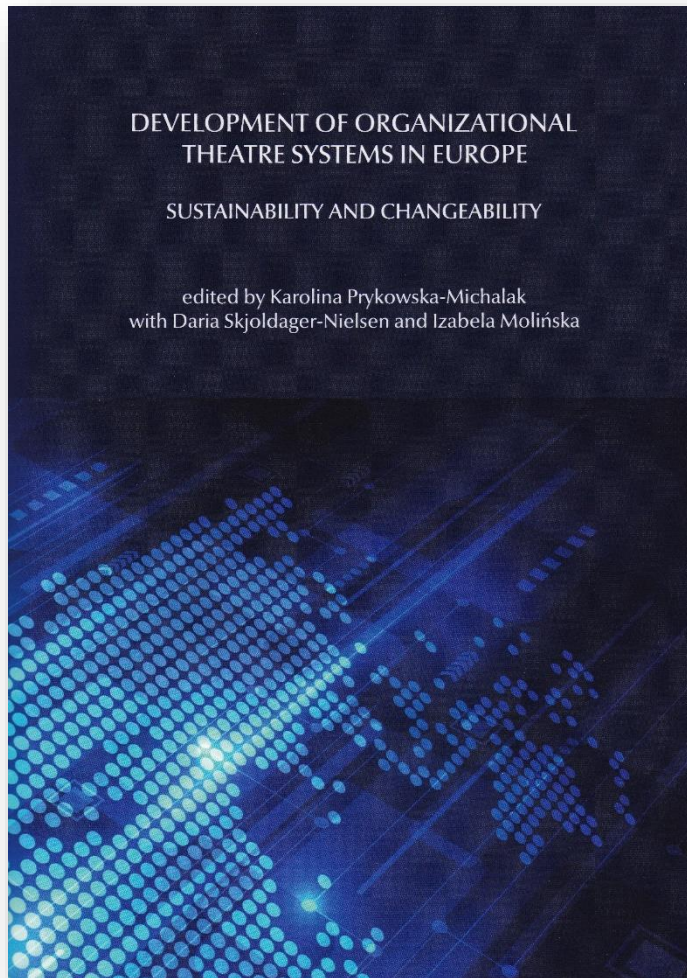
dr hab. prof. nadzw. Uł Artur Gałkowski
Instytut Romanistyki UŁ, Zakład Italianistyki

dr Tamara Roszak
Instytut Romanistyki UŁ, Zakład Italianistyki

Semiotica generale – semiotica specifica

Wydawnictwo UŁ

2018



pod red.

Daria Skjoldager-Nielsen
Stockholm University

prof. nadzw. UŁ dr hab. Karolina Prykowska-Michalak
Instytut Kultury Współczesnej UŁ, Katedra Dramatu
i Teatru

mgr Izabela Molińska
Instytut Anglistyki UŁ, Zakład Języka Angielskiego
i Językoznawstwa Stosowanego

***Development of Organizational Theatre Systems in Europe:
Sustainability and Changeability***

STUTS, Stockholm

2017