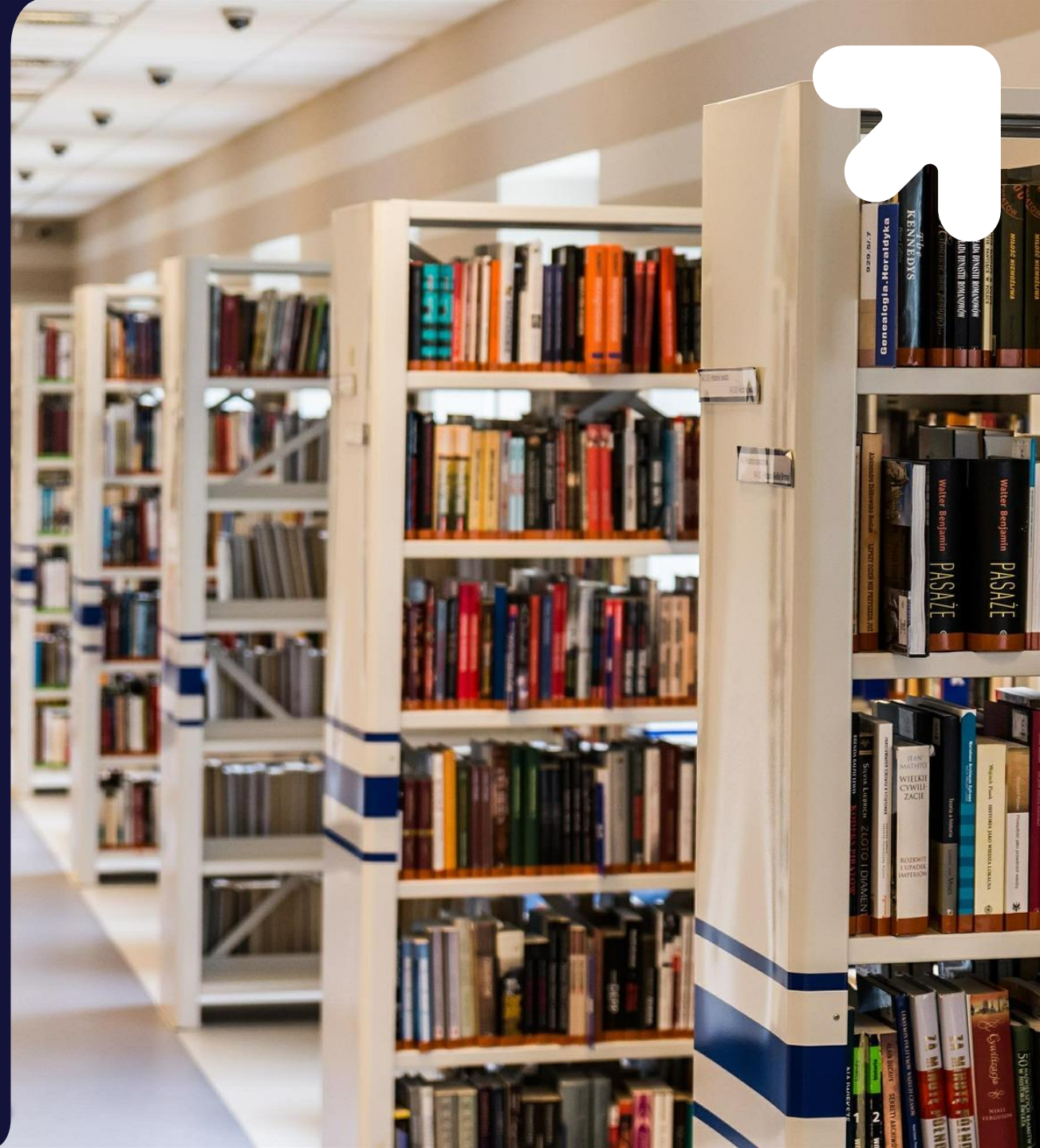


Publikacje pracowników Wydziału Filologicznego UŁ

Rada Wydziału – październik-listopad 2022

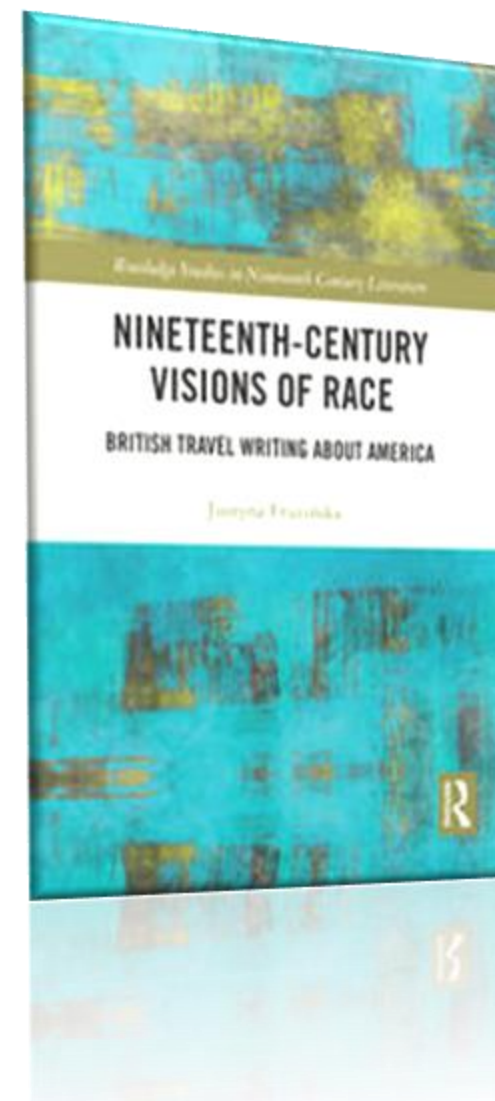


dr Justyna Fruzińska

Zakład Literatury i Kultury Północnoamerykańskiej

Nineteenth-Century Visions of Race: British Travel Writing about America

Routledge
2021



red.

dr hab. prof. Uł Gudrun Heidemann

Zakład Literatury Niemieckojęzycznej

prof. dr hab. Joanna Jabłkowska

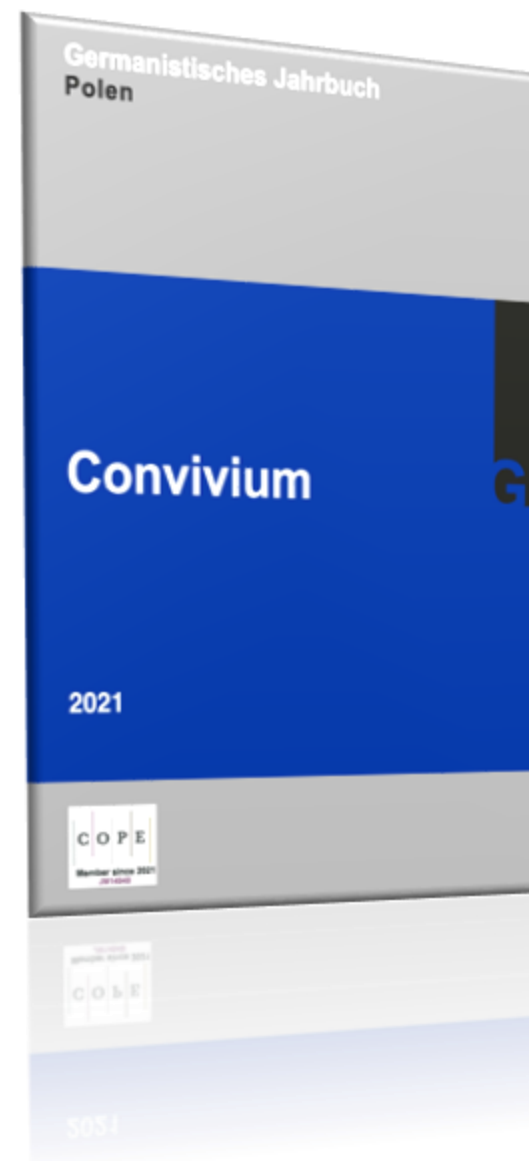
Zakład Mediów Niemieckojęzycznych
i Kultury Austriackiej

dr hab. prof. UAM Beata Mikołajczyk

Zakład Języka Niemieckiego Instytutu Filologii
Germańskiej UAM

Convivium. Germanistisches Jahrbuch Polen

Wydawnictwo Uł
2021



red.

dr hab. prof UŁ Anita Staroń

Zakład Literaturoznawstwa Romańskiego

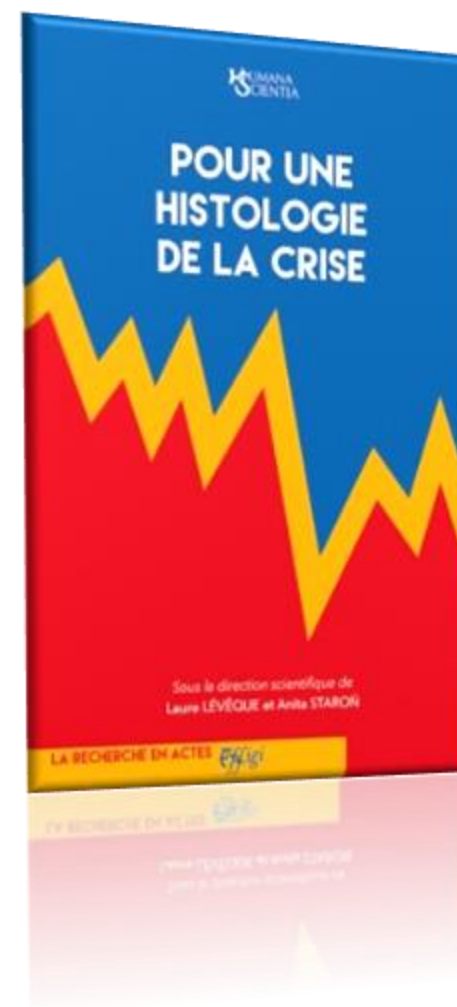
prof. Laure Lévêque

Université de Toulon

Pour une histologie de la crise

Edizioni Effigi

2021



Publikacje pracowników Wydziału Filologicznego UŁ – październik-listopad 2022

dr hab. Anna Cichosz

Instytut Anglistyki, Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Komputerowego

dr hab. Piotr Pęzik

Instytut Anglistyki, Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Komputerowego

dr Maciej Grabski

Instytut Anglistyki, Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Komputerowego

lic. Sylwia Karasińska

Instytut Anglistyki, Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Komputerowego

mgr Michał Adamczyk

Instytut Anglistyki, Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Komputerowego

mgr Paulina Rybińska

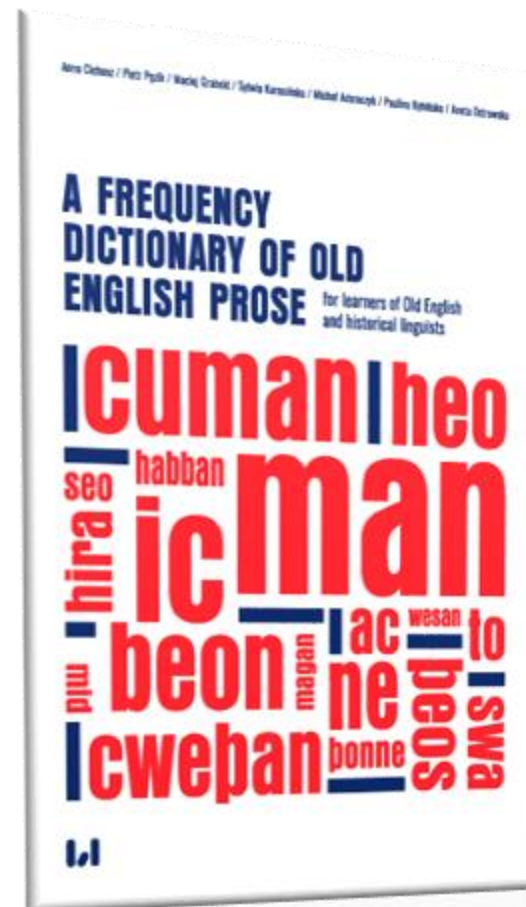
Instytut Anglistyki, Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Komputerowego

mgr Aneta Ostrowska

Instytut Anglistyki, Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Komputerowego

A frequency dictionary of Old English prose: for learners of Old English and historical linguists

Wydawnictwo UŁ
2022



red.

dr hab. prof. Uł Tomasz Kłys

Katedra Filmu i Mediów Audiowizualnych

dr Adam Domalewski

Instytut Filmu Mediów i Sztuk Audiowizualnych UAM

*Images. The International Journal of European Film,
Performing Arts and Audiovisual Communication,
vol. XXX, nr 39 (2021): Metaphysics - Transcendence
- Atheism*

Wydawnictwo UAM
2021



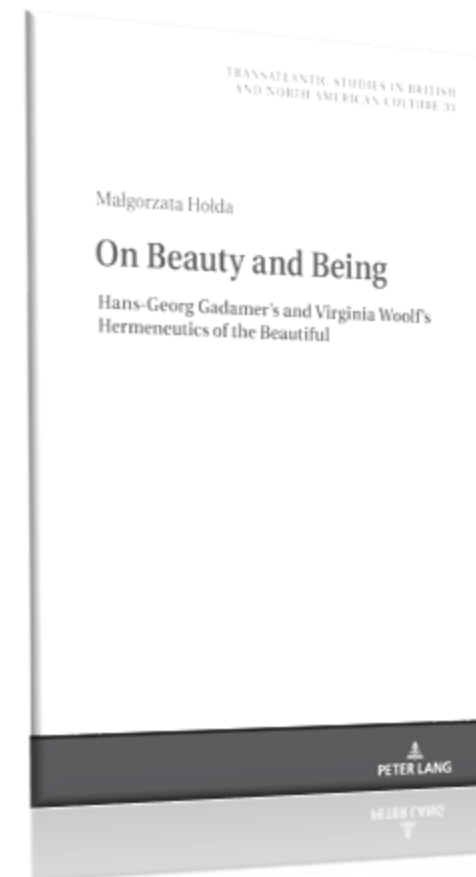
dr hab. Małgorzata Hołda

Zakład Literatury i Kultury Brytyjskiej

On Beauty and Being: Hans-Georg Gadamer's and Virginia Woolf's Hermeneutics of the Beautiful

Peter Lang

2021



red.

dr hab. prof. Uł Michał Kuran

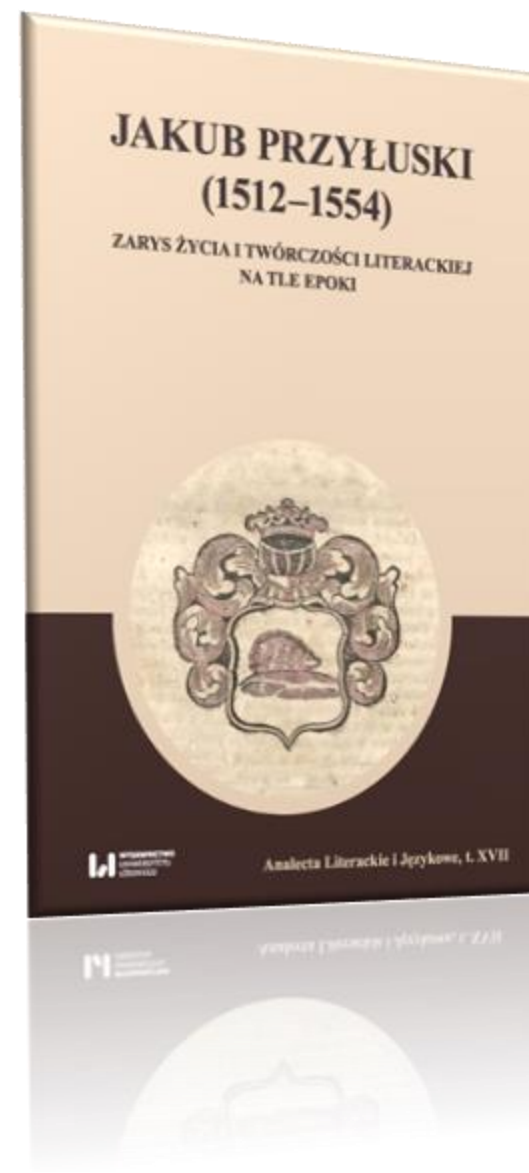
Zakład Literatury Dawnej, Edytorstwa
i Nauk Pomocniczych

prof. dr hab. Maria Wichowa

Zakład Literatury Dawnej, Edytorstwa
i Nauk Pomocniczych

Jakub Przyłuski (1512–1554). Zarys życia i twórczości literackiej na tle epoki

Wydawnictwo Uł
2022

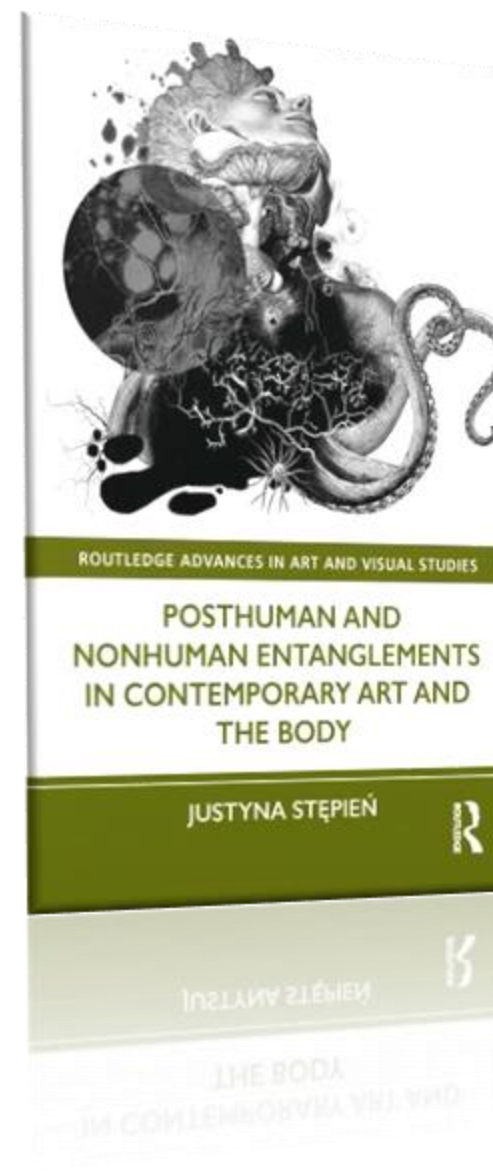


dr Justyna Stępień

Zakład Literatury i Kultury Brytyjskiej

Posthuman and Nonhuman Entanglements in Contemporary Art and the Body

Routledge
2022



dr Katarzyna Kowalik

Zakład Literaturoznawstwa Romańskiego

La realtà dell'Italia post-unitaria nelle opere di Alfredo Oriani. L'analisi storicoletteraria del caso della ricezione di un autore preteso dal regime politico

Wydawnictwo UŁ
2022



dr hab. prof. Uł Konrad Klejsa

Katedra Filmu i Mediów Audiowizualnych

dr Krzysztof Jajko

Katedra Filmu i Mediów Audiowizualnych

mgr Jarosław Grzechowiak

Katedra Filmu i Mediów Audiowizualnych

dr hab. prof. Uł Natasza Korczarowska-Różycka

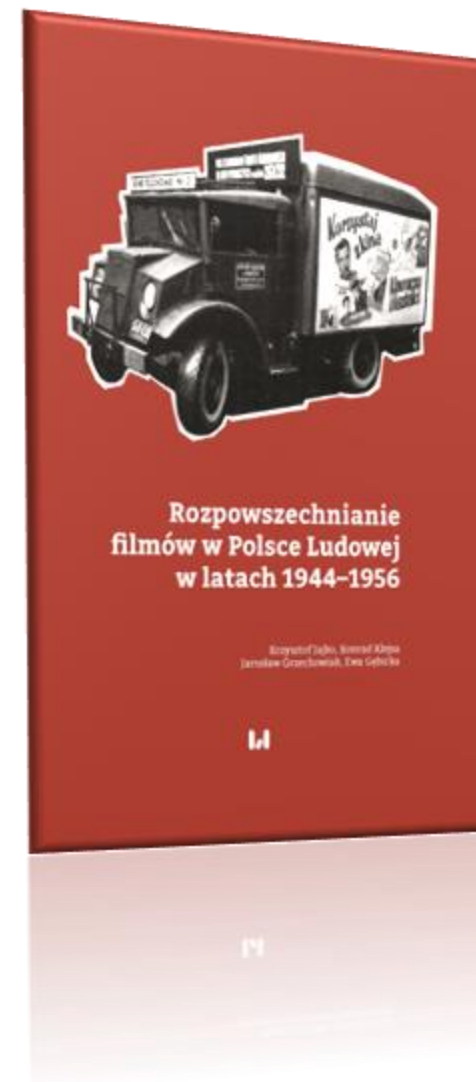
Katedra Filmu i Mediów Audiowizualnych

dr hab. prof. UŚ Ewa Gębicka

Instytut Nauk o Sztuce Uniwersytetu Śląskiego

***Rozpowszechnianie filmów w Polsce Ludowej
w latach 1944-1956***

Wydawnictwo Uł
2022



dr hab. prof. UŁ Mikołaj Deckert
Zakład Translatoryki i Glottodydaktyki

mgr Krzysztof Hejduk
Zakład Translatoryki i Glottodydaktyki

On-Screen Language in Video Games: A Translation Perspective

Cambridge University Press
2022



Publikacje pracowników Wydziału Filologicznego UŁ – październik-listopad 2022

red.

dr Katarzyna Badowska

Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski

dr hab. prof. Uł. Tomasz Cieślak

Zakład Literatury i Tradycji Romantyzmu

dr hab. prof. Uł. Krystyna Pietrych

Zakład Literatury i Tradycji Romantyzmu

dr Karolina Kołodziej

Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski

mgr Dariusz Dekiert

Zakład Niemcoznawstwa

dr Ewa Wiatr

Centrum Badań Żydowskich UŁ

dr hab. Monika Kucner

Zakład Niemcoznawstwa

prof. dr hab. Krystyna Radziszewska

Zakład Niemcoznawstwa

prof. dr hab. Anna Warda

Zakład Literatury i Kultury Rosyjskiej

Słownik kultury literackiej Łodzi do 1939 r.

Wydawnictwo Uł
2022



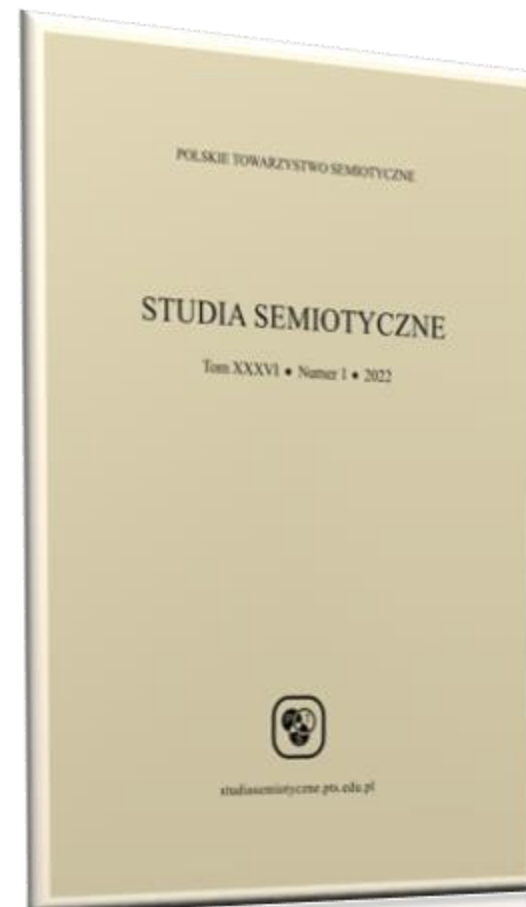
red.

prof. dr hab. Piotr Stalmaszczyk

Zakład Językoznawstwa Angielskiego i Ogólnego

***Studia Semiotyczne 36(1), 2022, Proper Names and
Mode of Existence***

Polskie Towarzystwo Semiotyczne
2022



dr Agnieszka Rasmus

Zakład Angielskiego Dramatu, Teatru i Filmu

***Hollywood Remakes of Iconic British Films:
Class, Gender and Stardom***

Edinburgh University Press
2022



dr Anna Zatora

Katedra Teorii Literatury

*Saga rodzinna w literaturze polskiej XXI wieku.
Konwencja czy kontestacja?*

Wydawnictwo UŁ
2022



red.

dr hab. Natalia Lemann

Katedra Teorii Literatury

prof. Donna Landry

Rutherford College, School of English,
University of Kent

***"Zagadnienia Rodzajów Literackich" 2022, t. 65, z. 1:
Uchodźstwo, emigracja i twórczość Abdulrazaka
Gurnaha***

Łódzkie Towarzystwo Naukowe/Wydawnictwo UŁ
2022



red.

dr Monika Kopytowska

Zakład Pragmatyki

dr hab. prof. Uł Artur Gałkowski

Zakład Italianistyki

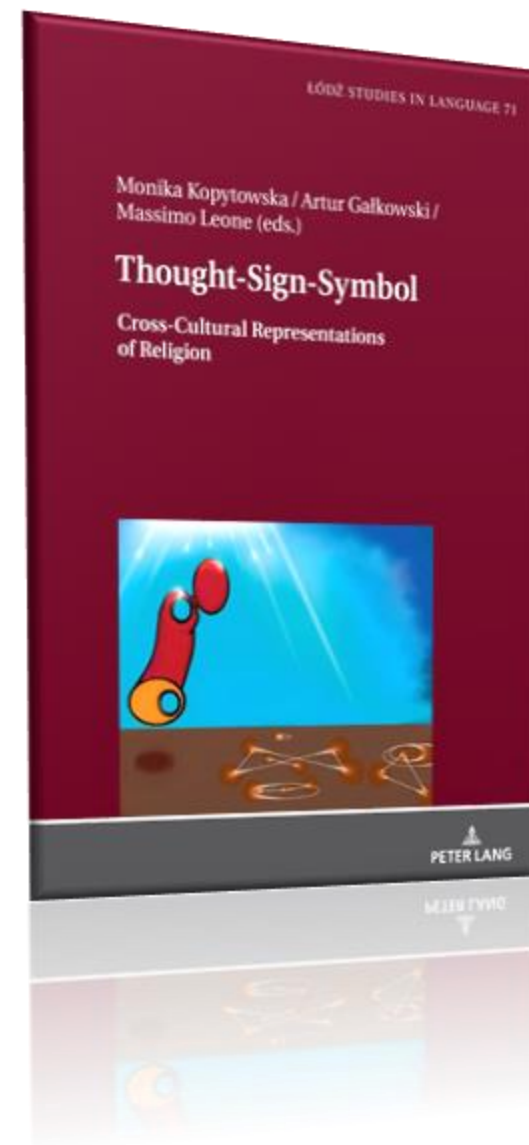
prof. dr Massimo Leone

Universita' di Torino

***Thought-Sign-Symbol. Cross-Cultural Representations
of Religion***

Peter Lang

2022



dr hab. prof. UŁ Alicja Piechucka
Zakład Literatury i Kultury Północnoamerykańskiej

Poblask współczesności. Szkice o literaturze

Wydawnictwo UŁ
2022



mgr Magdalena Gozdek
Zakład Historii Języka Polskiego

***Nazwy własne w "Odporze na odpowiedź kwestyj"
(1579) Erazma Glicznera. Forma i funkcja***

Wydawnictwo KUL
2022



red.

prof. dr hab. Piotr Stalmaszczyk

Zakład Językoznawstwa Angielskiego i Ogólnego

dr hab. prof. Uł Martin Hinton

Zakład Językoznawstwa Angielskiego i Ogólnego

Philosophical Approaches to Language and Communication. Volume 1

Peter Lang

2022



red.

prof. dr hab. Piotr Stalmaszczyk

Zakład Językoznawstwa Angielskiego i Ogólnego

dr hab. prof. Uł Martin Hinton

Zakład Językoznawstwa Angielskiego i Ogólnego

***Philosophical Approaches to Language and
Communication Volume 2***

Peter Lang

2022



red.

dr Agata Piasecka

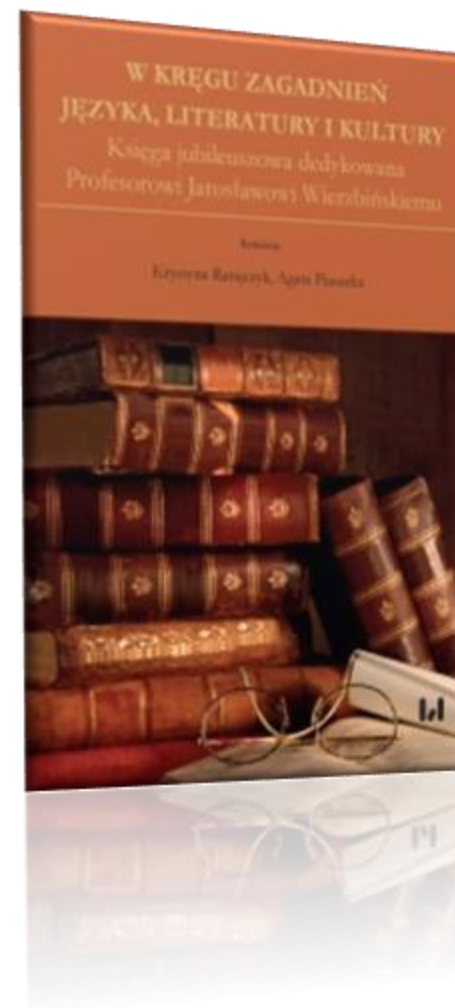
Zakład Językoznawstwa Rosyjskiego

dr hab. prof. Uł Krystyna Ratajczyk

Zakład Językoznawstwa Rosyjskiego

*W kręgu zagadnień języka, literatury i kultury.
Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi
Jarosławowi Wierzbowskiemu*

Wydawnictwo UŁ
2022



red.

dr hab. prof UŁ Anita Staroń

Zakład Literaturoznawstwa Romańskiego

prof. Laure Lévêque

Université de Toulon

*Penser/panser la crise. Récits et fictions de crise
(XIXe-XXIe s.) Folia Litteraria Romanica nr 17 (1)*

Wydawnictwo UŁ
2022



red.

dr hab. prof. Uł Stanisław Goźdz-Roszkowski

Katedra Języków Specjalistycznych
oraz Komunikacji Międzykulturowej

dr hab. prof. Uł Julia Mazurkiewicz-Sułkowska

Katedra Języków Specjalistycznych
oraz Komunikacji Międzykulturowej

Wstęp do lingwistyki w biznesie

Wydawnictwo UŁ
2022



red.

dr hab. prof UŁ Anita Staroń

Zakład Literaturoznawstwa Romańskiego

dr hab. Magdalena Koźluk

Zakład Literaturoznawstwa Romańskiego

L'art de vivre, de survivre, de revivre. Approches littéraires. 50e anniversaire des études romanes à l'Université de Łódź. El arte de vivir de sobrevivir de revivir. 50º aniversario de los estudios románicos en la Universidad de Łódź, L'arte di vivere di sopravvivere di rivivere. 50º anniversario degli studi di romanistica all'Università di Łódź

Wydawnictwo UŁ
2022



red.

dr hab. prof. Uł Magdalena Szeflińska-Baran

Zakład Traduktologii Języków Romańskich

dr hab. prof. Uł Magdalena Lipińska

Zakład Językoznawstwa Romańskiego

L'art de vivre, de survivre, de revivre. Approches linguistiques. Le 50e anniversaire des études romanes à l'Université de Łódź. El arte de vivir de sobrevivir de revivir. 50º aniversario de los estudios románicos en la Universidad de Łódź, L'arte di vivere di sopravvivere di rivivere. 50º anniversario degli studi di romanistica all'Università di Łódź

Wydawnictwo Uł
2022

