



**WYDZIAŁ
FILOLOGICZNY**
Uniwersytet Łódzki



**UNIwersYTET
ŁÓDZKI**

PROGRAM STUDIÓW

FILOLOGIA KLASYCZNA Z KULTURĄ ŚRÓDZIEMNOMORSKĄ

STUDIA II STOPNIA

PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI

Od roku 2022/23

1. Nazwa kierunku

Filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską

2. Opis kierunku

Filologia klasyczna jest nauką, która wpisuje się w długą tradycję badań nad językami klasycznymi – greką i łaciną. Jest najstarszą z nauk filologicznych. Obok zagadnień czysto językowych i literackich *filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską* zajmuje się wszystkimi aspektami historii, kultury, sztuki oraz zagadnieniami polityczno-socjologicznymi związanymi z obszarem i zakresem oddziaływań języków klasycznych.

Filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską oferowana przez Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego łączy tradycję z nowoczesnością, kształcąc specjalistów odznaczających się wysokim poziomem wykształcenia ogólnohumanistycznego, posiadających nie tylko głęboką wiedzę z zakresu filologii, ale również znajomość europejskich procesów cywilizacyjnych i kulturowych. Może być ona cennym uzupełnieniem wykształcenia zdobytego na innych kierunkach humanistycznych. Studia magisterskie na tym kierunku oferują nie tylko pogłębioną naukę języka łacińskiego (obejmującą również łacinę średniowieczną i nowożytną), ale również, w zależności od wybranej specjalizacji, naukę starożytnej greki na poziomie zaawansowanym (specjalizacja klasyczna) lub dalszą naukę wybranego języka nowożytnego (specjalizacja śródziemnomorska z językiem nowożytnym – od r. 2019/2020 jest to język włoski).

3. Poziom: studia drugiego stopnia

4. Profil: ogólnoakademicki

5. Forma studiów: stacjonarne

6. Cele kształcenia:

- przekazanie pogłębionej wiedzy o literaturze, kulturze i historii obszaru językowego starożytnej Grecji i Rzymu;
- w zależności od wybranej specjalizacji, przekazanie pogłębionej wiedzy o strukturze języków klasycznych: greki i łaciny, lub łaciny i wybranego języka nowożytnego z obszaru Śródziemnomorza oraz podstaw starożytnej greki;
- pogłębienie umiejętności translatorskich;
- wykształcenie pogłębionych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji dzieł literackich;
- doskonalenie umiejętności krytycznego myślenia, kojarzenia faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych.

7. Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta: magister

8. Możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia absolwenta

Filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską, studia II stopnia, wszechstronnie rozwija predyspozycje intelektualne i przygotowuje do pełnego uczestniczenia w życiu kulturalnym Europy. Dostarcza także najodpowiedniejsze instrumentarium do pracy naukowej we wszystkich dziedzinach humanistyki. Po studiach drugiego stopnia absolwent posiada, w zależności od specjalizacji, znajomość obu języków klasycznych lub języka łacińskiego i języka nowożytnego w stopniu zaawansowanym oraz podstawową znajomość starożytnej greki, a także pogłębioną i uszczegółowioną wiedzę o roli antyku jako fundamentu cywilizacji europejskiej oraz utrwalone i pogłębione umiejętności filologiczne (translacja, analiza i interpretacja tekstu) i kompetencje interkulturowe. Absolwent taki doskonale sprawdza się zawodowo we wszystkich instytucjach wymagających kreatywności oraz związanych z badaniem, tworzeniem i upowszechnianiem kultury; jest zdolny, po stosownym przeszkoleniu, podjąć pracę w rozmaitych zawodach i na różnorodnych stanowiskach. Filologowie klasycyści są cenieni przez pracodawców za wszechstronną wiedzę humanistyczną, znajomość języków obcych, rzetelność, przyzwyczajenie do systematycznej pracy i umiejętność logicznego wnioskowania, które łączą ze sprawnością posługiwania się nowoczesnymi technikami informatycznymi. Absolwent studiów magisterskich posiada też przygotowanie do podjęcia dalszego kształcenia i pracy naukowej w szkole doktorskiej.

Po zdobyciu dodatkowych kwalifikacji praktycznych absolwent *filologii klasycznej z kulturą śródziemnomorską* może być zatrudniony w:

- wydawnictwach
- bibliotekach
- muzeach
- archiwach
- środkach masowego przekazu
- instytucjach kultury
- instytucjach oświatowych
- turystyce

W rozumieniu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 13 listopada 2021 r. w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy oraz zakresu jej

stosowania (Dz. U. 2021 poz. 2285) oraz w odniesieniu do szerokich poziomów kompetencji określonych w ISCO-08 oraz poziomów kształcenia zawartych w Międzynarodowej Standardowej Klasyfikacji Edukacji (ISCED 2011) absolwenci *filologii klasycznej z kulturą śródziemnomorską* na studiach drugiego stopnia są przygotowywani do wykonywania zawodów klasyfikowanych zwłaszcza w grupie wielkiej 1. (przedstawiciele władz publicznych, wyżsi urzędnicy i kierownicy) i 2. (specjaliści). Wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne przekazywane i kształtowane podczas studiów mogą być przydatne zwłaszcza w wykonywaniu poniższych zawodów (po odpowiednim stażu zawodowym lub zdobyciu kolejnych kompetencji):

z grupy wielkiej 1.

111402 Zawodowy działacz organizacji politycznej
111403 Zawodowy działacz organizacji pozarządowej
111490 Pozostali zawodowi działacze organizacji członkowskich
143902 Kierownik biura tłumaczeń
143105 Kierownik domu kultury

z grupy wielkiej 2.

264101 Edytor materiałów źródłowych
264102 Pisarz
264103 Poeta
264104 Redaktor wydawniczy
264105 Scenarzystka
264190 Pozostali literaci i inni autorzy tekstów
264201 Dziennikarz
264301 Filolog klasyczny
264304 Tłumacz
265902 Bloger / vloger

z grupy wielkiej 3.

343302 Pracownik galerii / muzeum
343304 Doradca do spraw zasobów bibliotecznych
343390 Pozostali pracownicy bibliotek, galerii, muzeów, informacji naukowej i pokrewni
343901 Animator kultury

z grupy wielkiej 4.

422101 Pracownik biura podróży
422102 Rezydent biura turystycznego
422190 Pozostali konsultanci i inni pracownicy biur podróży
441302 Korektor tekstu

z grupy wielkiej 5.

511301 Pilot wycieczek

Ukończenie *filologii klasycznej z kulturą śródziemnomorską* na drugim stopniu umożliwia kontynuację nauki w szkole doktorskiej; absolwent może również uzupełniać wykształcenie na studiach podyplomowych i kursach dokształcających, oferowanych przez Uniwersytet Łódzki i inne uczelnie krajowe i zagraniczne.

9. Wymagania wstępne, oczekiwane kompetencje kandydata opisane językiem efektów uczenia się

Kandydat zna język łaciński oraz kulturę antyczną na poziomie zaawansowanym, umożliwiającym podjęcie studiów drugiego stopnia w zakresie *filologii klasycznej z kulturą śródziemnomorską*.

10. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się:

Dziedzina nauk humanistycznych, dyscypliny: literaturoznawstwo (dyscyplina wiodąca – 53% ECTS), językoznawstwo (26% ECTS), nauki o kulturze i religii (21% ECTS).

11. Kierunkowe efekty uczenia się wraz z odniesieniem do składnika opisu charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia PRK

Kierunkowe efekty uczenia się dla studiów II stopnia na kierunku *filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską*

Symbol	Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku <i>filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską</i> absolwent:	Odniesienie do PRK i ZSK
Wiedza: zna i rozumie		
01C-2A_W01	w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej w obszarze nauk humanistycznych, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności naukowej i zawodowej, a także metodologię i terminologię z zakresu nauk filologicznych, ze szczególnym uwzględnieniem filologii klasycznej;	P7U_W P7S_WG
01C-2A_W02	w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia, archeologia i inne wybrane);	P7U_W P7S_WG
01C-2A_W03	dylematy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do wytworów kultury starożytnej Grecji i Rzymu;	P7U_W P7S_WK P7S_WG
01C-2A_W04	w pogłębionym stopniu kompleksową naturę języków starożytnych, ich historyczną zmienność oraz podstawowe fakty i zjawiska z zakresu historii łaciny oraz greki albo języka nowożytnego i podstaw greki;	P7U_W P7S_WG

01C-2A_W05	w pogłębiony i uporządkowany sposób zagadnienia z zakresu historii literatury i kultury antycznej, metody analizy tekstów oraz innych wytworów kultury;	P7U_W P7S_WG
01C-2A_W06	w pogłębionym stopniu wybrane aspekty transmisji i recepcji literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej (media, teatr, film, architektura, muzyka), w tym podstawowe zasady translatoryki w odniesieniu do przekładu tekstów starożytnych;	P7U_W P7S_WG
01C-2A_W07	szczegółowe fakty o najważniejszych kierunkach rozwoju i nowych osiągnięciach z zakresu wybranego seminarium dyplomowego;	P7U_W P7S_WG
01C-2A_W08	pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej.	P7U_W P7S_WK
Umiejętności: potrafi		
01C-2A_U01	samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty łacińskie oraz, w zależności od wybranej specjalizacji, teksty greckie o zaawansowanym stopniu trudności lub teksty w wybranym języku nowożytnym o zaawansowanym stopniu trudności, a także zredagować proste teksty w języku łacińskim	P7U_U P7S_UK
01C-2A_U02	w pogłębionym stopniu posługiwać się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu wybranego seminarium dyplomowego, wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy;	P7U_U P7S_UW
01C-2A_U03	dokonać krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów oraz innych wytworów kultury z zastosowaniem wybranych metod i oryginalnego podejścia, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy, a także nowe osiągnięcia humanistyki, aby przeprowadzać argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów i poglądów innych autorów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania;	P7U_U P7S_UW
01C-2A_U04	posługiwać się przynajmniej jednym językiem nowożytnym na poziomie B 2+ przy wykorzystywaniu literatury przedmiotu, a także porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z innych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym, oraz tworzyć różne typy prac pisemnych i przygotować wystąpienia ustne w zakresie filologii klasycznej;	P7U_U P7S_UW P7S_UK

01C-2A_U05	samodzielnie zdobywać pogłębioną wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze w zakresie wybranego seminarium dyplomowego oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności;	P7U_U P7S_UU
01C-2A_U06	przeprowadzać pogłębione badania (formułowanie i analiza problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie problemów w obrębie dyscypliny wybranego seminarium dyplomowego	P7U_U P7S_UW
01C-2A_U07	formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych związanych z problematyką studiów, wykazując się niezależnością myślenia;	P7U_U P7S_UK
01C-2A_U08	planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy.	P7U_U P7S_UO
Kompetencje społeczne: jest gotów do		
01C-2A_K01	wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienną kulturę, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów;	P7S_KK
01C-2A_K02	aktywności w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych, ich planowaniu i organizacji, także mając na uwadze ich przebieg;	P7S_KR
01C-2A_K03	określenia priorytetów służących realizacji określonych zadań i myślenia przedsiębiorczego;	P7S_KO
01C-2A_K04	dostrzegania i formułowania problemów etycznych związanych z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz aktywnością w ich rozwiązywaniu;	P7S_KO
01C-2A_K05	docenienia tradycji i dziedzictwa kulturowego ludzkości oraz aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku, a także własnego regionu, Polski i Europy;	P7S_KO P7S_KK
01C-2A_K06	systematycznego i aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form.	P7S_KR P7S_KK

12. Wnioski z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego, wnioski z analizy wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów oraz sprawdzone wzorce międzynarodowe

Wydział Filologiczny UŁ prowadzi współpracę z firmami i instytucjami medialnymi w ramach kontaktów z Radą Biznesu i Pracodawców oraz z wieloma szkołami ponadpodstawowymi z Łodzi i regionu łódzkiego. Wydział Filologiczny nie posiada jednak własnej jednostki monitorującej losy absolwentów. Powołana w tym celu ogólnouczelniana jednostka, Akademickie Biuro Karier Zawodowych, ma znikome informacje na temat miejsc zatrudnienia absolwentów poszczególnych kierunków studiów Wydziału Filologicznego ze względu na mały odsetek studentów wyrażających zgodę na takie monitorowanie. Od roku 2017 Wydział Filologiczny przeprowadza badania ankietowe wśród absolwentów przy okazji wręczania dyplomów podczas Gali Absolwenta. Stwarza to możliwość w przyszłości reagować na potrzeby zmian w programie studiów. Dodatkowym źródłem informacji o przydatności studiów w przygotowaniu do pracy zawodowej są przeprowadzane pod koniec studiów ankiety satysfakcji studentów. Pozwalają one poznać opinie studentów o programie studiów, co umożliwia wprowadzanie w nim postulowanych zmian.

Programy przedmiotów oraz zasada ich wybieralności są wzorowane na filologiach klasycznych w uniwersytetach europejskich. *Filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską* oferuje także studentom możliwość wyjazdów na studia w innych krajach UE w ramach programu ERASMUS+.

13. Związek studiów z misją uczelni i jej strategią rozwoju

Program studiów na kierunku *filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską* realizuje podstawowe założenia Strategii Uniwersytetu Łódzkiego 2021-2030. Jego podstawowym celem jest wykształcenie absolwentów odznaczających się wysokim poziomem wiedzy ogólnohumanistycznej, posiadających znajomość zarówno fundamentów europejskiej kultury i cywilizacji, jak i praw rządzących procesami ich rozwoju. Bogata oferta zajęć oraz działalność kół naukowych umożliwia studentom twórcze rozwijanie ich zainteresowań i umiejętności. Ważnym celem kierunku jest rozwój kompetencji interkulturowych: szerokich horyzontów intelektualnych, tolerancji i otwartości na odmienne poglądy, będących warunkiem dobrej współpracy międzynarodowej we wszystkich dziedzinach. Nawiązując do uniwersalnych tradycji akademickich, program kładzie nacisk na jedność nauki i dydaktyki – oferta zajęć odzwierciedla różnorodność obszarów badań naukowych pracowników Katedry Filologii Klasycznej w zakresie hellenistyki, religioznawstwa, latynistyki oraz językoznawstwa.

14. Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się prowadzonych na uczelni

Program studiów *filologii klasycznej z kulturą śródziemnomorską* zawiera efekty uczenia się przewidywane na innych kierunkach i specjalnościach filologicznych, ale jako jedyny wyróżnia się ich odniesieniem do obszaru językowego i kulturowego starożytnej Grecji i Rzymu oraz łacińskojęzycznej tradycji średniowiecznej i nowożytnej Europy; specjalizacja *klasyczna* jako jedyna w UE kształci profesjonalnych filologów klasycznych.

15. Plany studiów:

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską

profil studiów: ogólnoakademicki

stopień: II (magisterskie)

forma studiów: stacjonarne

od roku: **2022/2023 dla I roku**

Rok	Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu											Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	Moduły:		
			Kod														Razem	
				k1	k2	cw	p1	p2	zs	s	t	pr						
I	I	Seminarium magisterskie 1										28			28	oc	2	MSD
		Stylistyka łacińska 1	28												28	oc	2	MLJ
		Proseminarium łacińskie 1					28								28	oc	5	ML
		Translatorium łacińskie 1										28			28	oc	4	MLJ
		Łacina średniowieczna i nowożytna 1										28			28	oc	4	ML
		Zajęcia ogólnouczelniane do wyboru													28**	oc	3	MU
		Przedmioty modułów specjalizacyjnych													112**	oc	11	ML/MLJ/MW (sw)
	razem I semestr:													280		31		
	II	Seminarium magisterskie 2										28			28	oc	2	MSD
		Stylistyka łacińska 2	28												28	oc	2	MLJ
		Proseminarium łacińskie 2					28								28	oc	5	ML
		Translatorium łacińskie 2										28			28	oc	4	MLJ
		Łacina średniowieczna i nowożytna 2										28			28	oc	4	ML
		Praktyki zawodowe											28		28		1	MP
Przedmioty modułów specjalizacyjnych														112**	oc	11	ML/MLJ/MW (sw)	
razem II semestr:													280		29			
razem I rok:													560		60			
II	III	Seminarium magisterskie 3										28			28	oc	2	MSD
		Stylistyka łacińska 3	28												28	oc	2	MLJ
		Proseminarium łacińskie 3					28								28	oc	5	ML
		Translatorium łacińskie 3										28			28	oc	4	MLJ
		Retoryka starożytna we współczesnej pragmatyce	28												28	e	4	MKS
		Starożytne korzenie współczesnej Europy 1					28								28	e	3	MKS
		Zajęcia specjalizacyjne 1										28			28	oc	3	MW
	Przedmioty modułów specjalizacyjnych													56	oc	7	ML/MLJ/MW (sw)	
	razem III semestr:													252		30		
	IV	Seminarium magisterskie 4										28			28	e	16	MSD
		Stylistyka łacińska 4		28											28	oc	4	MLJ
		Zajęcia specjalizacyjne 2										28			28	oc	3	MW
		Starożytne korzenie współczesnej Europy 2					28								28	e	3	MKS
		Zajęcia fakultatywne		28											28	oc	4	MW
razem IV semestr:													140		30			
razem II rok:													392		60			
RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW:													942	p. ECTS:	120			

W 1 semestrze do zaliczenia kurs BHP, szkolenie biblioteczne i kurs ochrony prawa autorskiego

** liczba godzin wynika z wyboru studenta

skrót:

(w)*: zajęcia modułów specjalizacyjnych do wyboru

k1, k2,: konsersatorium, nakład pracy studenta 1,2

cw: ćwiczenia

p1, p2: proseminarium, nakład pracy studenta 1,2

s: seminarium

t: translatorium

pr: praktyki

zs: zajęcia specjalistyczne

Skróty modułów

M: moduł

LJ: zajęcia literaturoznawczo-językoznawcze

KS: zajęcia kulturoznawczo-społeczne

SD: zajęcia seminaryjno-dyplomowe

W: zajęcia do wyboru

P: zajęcia praktyczne

U: zajęcia ogólnouczelniane

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską

profil studiów: ogólnoakademicki

stopień: II (magisterski)

forma studiów: stacjonarne

specjalizacja: klasyczna

od roku: **2022-2023 od I roku**

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu											Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	Moduły:
		KOD										Razem			
			k1	k2	cw	p1	p2	s	r	t					
I	Translatorium greckie 1										28	28	oc	4	MLJ
I	Proseminarium greckie 1				28							28	oc	3	ML
I	Język obcy nowożytny	60										60	oc	4	MW
II	Translatorium greckie 2									28		28	oc	4	MLJ
II	Proseminarium greckie 2				28							28	oc	3	ML
II	Język obcy nowożytny	60										60	e	4	MW
III	Translatorium greckie 3									28		28	oc	4	MLJ
III	Proseminarium greckie 3				28							28	oc	3	ML
											288		29		

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów: filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską

profil studiów: ogólnoakademicki

stopień: II (magisterski)

forma studiów: stacjonarne

specjalizacja: śródziemnomorska z językiem nowożytnym (włoski)

od roku: **2022-2023 od I roku**

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu											Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	Moduły:
		KOD										Razem			
			k1	k2	cw	p1	p2	s	r	t					
I	Translatorium włoskie 1									28		28	oc	4	MLJ
I	Proseminarium włoskie 1				28							28	oc	3	ML
I	Greka starożytna 1	56										56	oc	4	MLJ
II	Translatorium włoskie 2									28		28	oc	4	MLJ
II	Proseminarium włoskie 2				28							28	oc	3	ML
II	Greka starożytna 2	56										56	oc	4	MLJ
III	Translatorium włoskie 3									28		28	e	4	MLJ
III	Proseminarium włoskie 3				28							28	oc	3	ML
											280		29		

16. Bilans punktów ECTS wraz ze wskaźnikami charakteryzującymi program studiów:

liczba semestrów i łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi zdobyć, aby uzyskać określone kwalifikacje	4 semestry/ 120 ECTS
łączną liczbę godzin zajęć, w tym praktyk, które student musi zrealizować w toku studiów; w przypadku specjalności/modułów/przedmiotów do wyboru o różnej liczbie godzin – najwyższą łączną liczbę godzin	960 godzin
łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach kontaktowych (wymagających bezpośredniego udziału wykładowców i studentów)	119 ECTS
łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	40 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać, realizując moduły kształcenia w zakresie zajęć ogólnouczelnianych lub na innym kierunku studiów	3 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru	40

17. Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się:

- a) opisy poszczególnych przedmiotów procesu kształcenia, zgodne z wymogami obowiązującymi w tym zakresie w Uniwersytecie Łódzkim, wraz z przypisanymi do nich punktami ECTS oraz sposoby weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się znajdują się w sylabusach na s. 16 – 55.
- b) relacje między efektami kierunkowymi a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia

Moduły i przedmioty	Symbol	Efekty uczenia się	Liczba punktów ECTS
Moduł literaturoznawczy Łacina średniowieczna i nowożytna 1-2 Proseminarium łacińskie 1-3 Proseminarium greckie 1-3 Proseminarium włoskie 1-3	ML	01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05, 01C-2A_W06, 01C-2A_W08, 01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U08, 01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K05	K – 34 ŚN – 34
Moduł literaturoznawczo-językoznawczy Stylistyka łacińska 1-4 Translatorium łacińskie 1-3 Translatorium greckie 1-3 Translatorium włoskie 1-3	MLJ	01C-2A_W01, 01C-2A_W04, 01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08, 01C-2A_K01, 01C-2A_K05	K – 19 ŚN – 19
Moduł kulturoznawczo-społeczny* Starożytne korzenie współczesnej Europy 1-2 Retoryka starożytna we współczesnej pragmatyce	MKS	01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W03, 01C-2A_W06, 01C-2A_U03, 01C-2A_U04, 01C-2A_U07, 01C-2A_U08, 01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K03, 01C-2A_K04, 01C-2A_K05, 01C-2A_K06	10
Moduł seminaryjno-dyplomowy Seminarium magisterskie 1-4	MSD	01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W05, 01C-2A_W07, 01C-2A_W08, 01C-2A_U01, 01C-2A_U02, 01C-2A_U03, 01C-2A_U04, 01C-2A_U05, 01C-2A_U06, 01C-2A_U07, 01C-2A_U08, 01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K03, 01C-2A_K04, 01C-2A_K05	22
Moduł zajęć specjalizacyjnych i fakultatywnych do wyboru Zajęcia specjalistyczne 1-2 Zajęcia fakultatywne Język obcy nowożytny 1-2 Greka starożytna 1-2	MW	01C-2A_U01, 01C-2A_U02, 01C-2A_U04, 01C-2A_U05, 01C-2A_K02, 01C-2A_K03	K – 19 ŚN – 19
Moduł zajęć ogólnouczeniowych Zajęcia ogólnouczeniowe do wyboru	MU	01C-2A_U07, 01C-2A_K06	3
Moduł praktyczny Praktyki zawodowe	MP	01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K03, 01C-2A_K04, 01C-2A_K06	1

* Moduł przedmiotów zawierających komponenty społeczne

3. Działania animatorskie.
4. Organizacja pracy instytucji kultury.
5. Zapoznanie z systemami informatycznymi wykorzystywanymi w działalności instytucji.

Efekty uczenia się:

1. Student zna pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej (01C-2A_W08);
2. Student posiada umiejętności formułowania wystąpień publicznych z zakresu specjalizacji oraz o charakterze popularnonaukowym (01C-2A_U04);
3. Student samodzielnie planuje i organizuje działania profesjonalne oraz określa priorytety służące ich realizacji (01C-2A_K02, 01C-2A_K03);
4. Student dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z własną pracą i odpowiedzialnością przed współpracownikami (01C-2A_K04);
5. Student jest gotów do aktywnego uczestniczenia w różnych formach życia społecznego i kulturalnego (01C-2A_K06);
6. Student jest gotów do wykorzystania w pracy swoich kompetencji interkulturowych i umiejętności komunikacyjnych (01C-2A_K01).

Weryfikacja efektów uczenia się:

1. Ocena pracodawcy/instytucji przez praktykanta.
2. Samoocena praktykanta w odniesieniu do efektów uczenia się.
3. Raport z praktyki.
4. Prezentacja dotycząca zadań wykonywanych na praktykach.

d) zajęcia zapewniające studentom udział w prowadzeniu badań naukowych

Na zajęcia zapewniające studentom udział w prowadzeniu badań naukowych składają się wszystkie przedmioty modułów: literaturoznawczego (34 ECTS), literaturoznawczo-językoznawczego (19 ECTS), kulturoznawczo-społecznego (10 ECTS), seminaryjno-dyplomowego (22 ECTS) oraz zajęć specjalizacyjnych i fakultatywnych do wyboru (19). Zajęcia te związane są z badaniami naukowymi prowadzonymi w obszarze nauki właściwym dla kierunku *filologia klasyczna z kulturą śródziemnomorską* i służą zdobywaniu przez studenta pogłębionej wiedzy oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych.

e) wykaz i wymiar szkoleń obowiązkowych, w tym szkolenia bhp oraz szkolenia z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego

W pierwszym semestrze student zobowiązany jest do zaliczenia następujących szkoleń w ramach e-learningu:

- szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy: 5 g.
- szkolenie biblioteczne: 2 g.
- szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego: 10 g.

SYLABUSY PRZEDMIOTÓW

I semestr

Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	seminarium /s, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium magisterskiego jest przekazanie poszerzonej wiedzy z zakresu metodologii pracy naukowej, koniecznej dla prawidłowego przygotowania pracy magisterskiej. Student dokonuje wyboru spośród tematów zaproponowanych przez prowadzącego zajęcia lub wskazuje tematykę, którą interesuje się szczególnie i razem z prowadzącym, po jego aprobacie, zawęża ją do tematu rozprawy magisterskiej; następnie dokonuje wyboru testimoniów źródłowych, a także wiodących monografii i artykułów z zakresu tematyki jego pracy magisterskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego (oraz opcjonalnie greki starożytnej) i języka nowożytnego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury przedmiotu, a także literatury i kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz podstawowej metodologii nauk o antyku.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dyscypliny oraz wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki pracy magisterskiej (01C-2A_W01, 01C-2A_W07); - ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-2A_W02); - zna zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-2A_W08); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizuje podstawy pracy naukowej przez skonkretyzowanie przestrzeni badawczej, buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje i sieć internetową (01C-2A_U02); - interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności do zamierzonych badań i wybiera

	<p>właściwą metodę badań (01C-2A_U03);</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotowuje wystąpienia na tematy dotyczące specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu (01C-2A_U04); - samodzielnie zdobywa pogłębioną wiedzę z zakresu tematyki rozprawy oraz rozwija swoje umiejętności badawcze (01C-2A_U05); - przeprowadza pogłębione badania pozwalające na rozwiązywanie napotykanych w pracy nad rozprawą problemów (01C-2A_U06); - stawia własne hipotezy i skutecznie ich broni lub akceptuje zmianę w swoim sposobie myślenia (01C-2A_U07); - planuje i organizuje swoją pracę badawczą (01C-2A_U08); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania krytyki i przyjmowania polemicznych uwag pod adresem własnych osiągnięć (01C-2A_K01); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań badawczych i rozwiązywaniu problemów (01C-2A_K02); - posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-2A_K03).
--	---

Nazwa przedmiotu	Stylistyka łacińska 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z analizą, tłumaczeniem i tworzeniem treści w języku łacińskim. Celem przedmiotu jest pogłębienie wiedzy studenta w zakresie zasad budowy tekstu i stylu tego języka oraz podniesienie kompetencji w formułowaniu wypowiedzi pisemnej w języku łacińskim.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. wie, jakie są mechanizmy konstruowania zdań łacińskich; 2. zna zasady stosowania łacińskiej składni; 3. zna słownictwo łacińskie z różnych obszarów tematycznych; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. potrafi konstruować w języku łacińskim krótkie wypowiedzi w formie pisemnej; 5. umie przeprowadzać gramatyczną i stylistyczną analizę tekstu. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania oraz przyjmowania krytyki; 7. jest gotów do pracy w grupie tworząc przyjazną atmosferę. <p>(01C-2A_K01)</p>

Nazwa przedmiotu	Proseminarium łacińskie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Proseminarium/ p2, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	5
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz dokonania jego pogłębionej analizy, obejmującej szczegółowe wiadomości leksykalno-gramatyczne, pogłębioną wiedzę na temat realiów epoki, w której powstał tekst, oraz zastosowanie aparatu krytycznego. Treścią zajęć jest przekład wybranego tekstu łacińskiego oraz opatrzenie go komentarzem uwzględniającym zarówno realia historyczne, społeczne i kulturowe, jak i aparat krytyczny.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: 1) zna i rozumie: • w pogłębionym stopniu warstwę gramatyczno-leksykalną analizowanego tekstu; • w pogłębionym stopniu realia i tło społeczno-kulturowe czytanego tekstu; • zasady posługiwania się aparatem krytycznym; (01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05) 2) potrafi: • dokonać poprawnego przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz przeprowadzić jego analizę leksykalno-gramatyczną; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społeczno-kulturowym i literackim; • odczytać aparat krytyczny; (01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U08) 3) jest gotów do: • kreatywnego i krytycznego przekładu tekstu oraz dyskusji na temat zawartych w nim realiów; • wykazania otwartości na odmienną kulturę reprezentowaną w tekście; • aktywnego działania na rzecz zachowania dziedzictwa antyku grecko-rzymskiego. (01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K05)

Nazwa przedmiotu	Translatorium łacińskie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium/ t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	8
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć studenci czytają i poddają translacji dzieła autorów łacińskich należące do kanonu literatury antycznej i tradycji literackiej Europy.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym, znajomość historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie tłumaczonego tekstu dla rozwoju literatury i kultury europejskiej (01C-2A_W06); - rozumie powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy i wykorzystuje tę wiedzę do zrozumienia tłumaczonego tekstu łacińskiego (01C-2A_W02); - zna zagadnienia z zakresu historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów i wykorzystuje tę wiedzę do gruntownego przygotowania tłumaczonego tekstu łacińskiego do samodzielnej translacji (01C-2A_W05); - zna metody przekładu tekstów starożytnych (01C-2A_W01). <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie przetłumaczyć tekst łaciński z zastosowaniem wybranej metody przekładu (01C-2A_U01); - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji tłumaczonego tekstu (01C-2A_U03); - potrafi trafnie analizować zagadnienia kulturowe przedstawione w przekładanym dziele literackim (01C-2A_U06); - potrafi formułować i wyrażać własne poglądy na temat kontekstu historycznego opisywanych wydarzeń i postaci (01C-2A_U07). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do samodzielnej pracy z tłumaczonym tekstem oryginalnym (01C-2A_K02); - jest otwarty na nowe interpretacje tekstu (01C-2A_K01); - dostrzega wykorzystanie antycznych środków wyrazu artystycznego przez przedstawicieli kultury europejskiej (01C-2A_K05).

Nazwa przedmiotu	Łacina średniowieczna i nowożytna 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium/t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specyfiką języka łacińskiego w epoce średniowiecznej i nowożytnej oraz metodami jego przekładu na podstawie wybranych utworów. W ramach zajęć studenci uzyskują również podstawową wiedzę z zakresu łacińskiej paleografii, brachygrafii i kodykologii.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średniozaawansowanym oraz elementarna znajomość historii i literatury powszechnej (na poziomie szkoły średniej).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma podstawową wiedzę z zakresu łacińskiej paleografii, brachygrafii i kodykologii; - zna różnice pomiędzy łaciną klasyczną a późniejszą w obrębie ortografii, fleksji i składni; - zna rozpiętość historyczną, geograficzną i gatunkową występowania języka łacińskiego w epokach poklasycznych oraz jej wpływ na kształtowanie się języka; - zna opracowania i słowniki niezbędne do poprawnego odczytania i przekładu tekstu średniowiecznego bądź nowożytnego; <p>(01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05, 01C-2A_W06)</p> <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wskazać różnice pomiędzy łaciną klasyczną a średniowieczną i nowożytną; - potrafi odczytać tekst łaciński zawierający podstawowe skróty; - potrafi dokonać przekładu wybranego tekstu łacińskiego z okresu średniowiecza bądź nowożytności, korzystając z odpowiednich słowników oraz opracowań. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U01, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest otwarty na odmienność kulturową reprezentowaną w tłumaczonym tekście; - rozumie rolę języka łacińskiego w rozwoju wszystkich gatunków piśmiennictwa europejskiego oraz języków nowożytnej Europy. <p>(01C-2A_K01, 01C-2A_K05)</p>

Przedmioty specjalizacyjne

Nazwa przedmiotu	Translatorium greckie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium /t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia prowadzone są w oparciu o oryginalne teksty greckie prozaiczne i poetyckie, zgodnie z preferencjami grupy studentów. Kształcą w uczestnikach zdolności rozumienia utworów literackich oraz uczą ich poprawnej interpretacji (pola semantyczne, figury retoryczne, realia, substrat filozoficzny). Zajęcia wdrażają do poprawnej recytacji utworu poetyckiego w różnych metrach. Rozwijają również umiejętność przekładu tekstu greckiego na literacki język polski oraz przygotowują do samodzielnej działalności translatorskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka greckiego na poziomie średnio zaawansowanym
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student: 1. utrwała zdobytą wiedzę w zakresie języka greckiego i rozwija jego znajomość (01C-2A_W04); 2. porządkuje i pogłębia wiedzę w zakresie historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów (01C-2A_W05); 3. rozumie problemy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do zdobyczy kulturowych starożytnej Grecji (01C-2A_W03); 4. samodzielnie czyta i tłumaczy teksty greckie o średnim stopniu trudności (01C-2A_U01); 5. dokonuje krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów literackich z uwzględnieniem kontekstu historycznego i społecznego (01C-2A_U03); 6. formułuje i wyraża własne poglądy w związku z problematyką analizowanych utworów (01C-2A_U07); 7. z tolerancją odnosi się do odmiennych interpretacji, punktów widzenia i ocen (01C-1A_K05); 8. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe najdawniejszej literatury greckiej (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Proseminarium greckie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności pracy z oryginalnym tekstem greckim: ćwiczenie rozumienia jego warstwy leksykalnej i gramatycznej oraz pogłębiona analiza realioznawcza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka starogreckiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>1) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadnienia gramatyczne i słownictwo występujące w tekście; • realia historyczne i tło kulturowe czytanego tekstu <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05)</p> <p>2) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokonać poprawnego przekładu wybranego tekstu greckiego na język polski; • rozpoznać i nazwać występujące w tekście konstrukcje składniowe; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społecznym oraz literackim. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U03)</p> <p>3) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziału w dyskusji na temat interpretacji tekstu, zachowaniem otwartości na różnice kulturowe; • docenienia dziedzictwa kulturowego starożytnej literatury greckiej. <p>(01C-2A_K01, 01C-2A_K05)</p>

Nazwa przedmiotu	Translatorium włoskie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium / t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest zapoznanie uczestników z różnymi rodzajami tekstów pisanych w języku włoskim, a następnie ich analiza i poprawne (pod względem formy, treści i wymowy) przełożenie na język polski, a także tworzenie tekstów pisemnych w języku włoskim na wybrane tematy.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka włoskiego na poziomie B1
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim o średniozaawansowanym stopniu trudności: 01C-2A_U01 • porozumiewać się w języku włoskim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z innych dyscyplin humanistycznych, oraz tworzyć różne typy prac pisemnych w języku włoskim: 01C-2A_U04 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 • uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

Nazwa przedmiotu	Proseminarium włoskie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium 1 /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest pogłębienie znajomości języka włoskiego w zakresie gramatyki i słownictwa, a także wykształcenie w studentach umiejętności pracy z tekstem włoskim z obszaru literatury i kultury - ćwiczenie rozumienia nie tylko jego warstwy leksykalnej i gramatycznej, lecz również pogłębiona analiza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość włoskiego na poziomie B1
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza) zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim, a także tworzyć własne teksty oraz wypowiedzi na wybrane tematy w języku włoskim: 01C-2A_U01 dokonać krytycznej analizy i interpretacji tekstów w języku włoskim, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy, a także przeprowadzać argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania: 01C-2A_U03 (kompetencje) jest gotów do: <ul style="list-style-type: none"> wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

Nazwa przedmiotu	Greka starożytna 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest opanowania starożytnego języka greckiego (dialekt attycki) w stopniu umożliwiającym czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu oryginalnego na poziomie podstawowym. Przedmiot umożliwia pogłębienie wiedzy o kulturze starożytnych i współczesnych Greków poprzez pryzmat języka.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość morfologii, fleksji i składni języka polskiego, znajomość terminów stosowanych w gramatyce języka polskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-2A_W01, 01C-2A_W04) Umiejętności: Student potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty starogreckie i tłumaczyć je na język polski. Rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-2A_U01) Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. (01C-2A_K05)

II semestr

Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	seminarium /s, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium magisterskiego jest przekazanie poszerzonej wiedzy z zakresu metodologii pracy naukowej, koniecznej dla prawidłowego przygotowania pracy magisterskiej. Student dokonuje wyboru spośród tematów zaproponowanych przez prowadzącego zajęcia lub wskazuje tematykę, którą interesuje się szczególnie i razem z prowadzącym, po jego aprobacie, zawęża ją do tematu rozprawy magisterskiej; następnie dokonuje wyboru testimoniów źródłowych, a także wiodących monografii i artykułów z zakresu tematyki jego pracy magisterskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego (oraz opcjonalnie greki starożytnej) i języka nowożytnego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury przedmiotu, a także literatury i kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz podstawowej metodologii nauk o antyku.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dyscypliny oraz wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki pracy magisterskiej (01C-2A_W01, 01C-2A_W07); - ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-2A_W02); - zna zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-2A_W08); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizuje podstawy pracy naukowej przez skonkretyzowanie przestrzeni badawczej, buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje i sieć internetową (01C-2A_U02); - interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności do zamierzonych badań i wybiera właściwą metodę badań (01C-2A_U03); - przygotowuje wystąpienia na tematy dotyczące

	<p>specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu (01C-2A_U04);</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie zdobywa pogłębioną wiedzę z zakresu tematyki rozprawy oraz rozwija swoje umiejętności badawcze (01C-2A_U05); - przeprowadza pogłębione badania pozwalające na rozwiązywanie napotykanym w pracy nad rozprawą problemów (01C-2A_U06); - stawia własne hipotezy i skutecznie ich broni lub akceptuje zmianę w swoim sposobie myślenia (01C-2A_U07); - planuje i organizuje swoją pracę badawczą (01C-2A_U08); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania krytyki i przyjmowania polemicznych uwag pod adresem własnych osiągnięć (01C-2A_K01); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań badawczych i rozwiązywaniu problemów (01C-2A_K02); - posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-2A_K03).
--	--

Nazwa przedmiotu	Stylistyka łacińska 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z analizą, tłumaczeniem i tworzeniem treści w języku łacińskim. Celem przedmiotu jest pogłębienie wiedzy studenta w zakresie zasad budowy tekstu i stylu tego języka oraz podniesienie kompetencji w formułowaniu wypowiedzi pisemnej w języku łacińskim.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. wie, jakie są mechanizmy konstruowania zdań łacińskich; 2. zna zasady stosowania łacińskiej składni; 3. zna słownictwo łacińskie z różnych obszarów tematycznych; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. potrafi konstruować w języku łacińskim krótkie wypowiedzi w formie pisemnej; 5. umie przeprowadzać gramatyczną i stylistyczną analizę tekstu. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania oraz przyjmowania krytyki; 7. jest gotów do pracy w grupie tworząc przyjazną atmosferę. <p>(01C-2A_K01)</p>

Nazwa przedmiotu	Proseminarium łacińskie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Proseminarium/ p2, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	5
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz dokonania jego pogłębionej analizy, obejmującej szczegółowe wiadomości leksykalno-gramatyczne, pogłębioną wiedzę na temat realiów epoki, w której powstał tekst, oraz zastosowanie aparatu krytycznego. Treścią zajęć jest przekład wybranego tekstu łacińskiego oraz opatrzenie go komentarzem uwzględniającym zarówno realia historyczne, społeczne i kulturowe, jak i aparat krytyczny.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>1) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w pogłębionym stopniu warstwę gramatyczno-leksykalną analizowanego tekstu; • w pogłębionym stopniu realia i tło społeczno-kulturowe czytanego tekstu; • zasady posługiwania się aparatem krytycznym; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05)</p> <p>2) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokonać poprawnego przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz przeprowadzić jego analizę leksykalno-gramatyczną; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społeczno-kulturowym i literackim; • odczytać aparat krytyczny; <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U08)</p> <p>3) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kreatywnego i krytycznego przekładu tekstu oraz dyskusji na temat zawartych w nim realiów; • wykazania otwartości na odmienną kulturę reprezentowaną w tekście; • aktywnego działania na rzecz zachowania dziedzictwa antyku grecko-rzymskiego. <p>(01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K05)</p>

Nazwa przedmiotu	Translatorium łacińskie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium/ t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	8
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć studenci czytają i poddają translacji dzieła autorów łacińskich należące do kanonu literatury antycznej i tradycji literackiej Europy.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym, znajomość historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie tłumaczonego tekstu dla rozwoju literatury i kultury europejskiej (01C-2A_W06); - rozumie powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy i wykorzystuje tę wiedzę do zrozumienia tłumaczonego tekstu łacińskiego (01C-2A_W02); - zna zagadnienia z zakresu historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów i wykorzystuje tę wiedzę do gruntownego przygotowania tłumaczonego tekstu łacińskiego do samodzielnej translacji (01C-2A_W05); - zna metody przekładu tekstów starożytnych (01C-2A_W01). <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie przetłumaczyć tekst łaciński z zastosowaniem wybranej metody przekładu (01C-2A_U01); - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji tłumaczonego tekstu (01C-2A_U03); -potrafi trafnie analizować zagadnienia kulturowe przedstawione w przekładanym dziele literackim (01C-2A_U06); -potrafi formułować i wyrażać własne poglądy na temat kontekstu historycznego opisywanych wydarzeń i postaci (01C-2A_U07). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do samodzielnej pracy z tłumaczonym tekstem oryginalnym (01C-2A_K02); - jest otwarty na nowe interpretacje tekstu (01C-2A_K01); - dostrzega wykorzystanie antycznych środków wyrazu artystycznego przez przedstawicieli kultury europejskiej (01C-2A_K05).

Nazwa przedmiotu	Łacina średniowieczna i nowożytna 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium/t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specyfiką języka łacińskiego w epoce średniowiecznej i nowożytnej oraz metodami jego przekładu na podstawie wybranych utworów. W ramach zajęć studenci uzyskują również podstawową wiedzę z zakresu łacińskiej paleografii, brachygrafii i kodykologii.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym oraz elementarna znajomość historii i literatury powszechnej (na poziomie szkoły średniej).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma podstawową wiedzę z zakresu łacińskiej paleografii, brachygrafii i kodykologii; - zna różnice pomiędzy łaciną klasyczną a późniejszą w obrębie ortografii, fleksji i składni; - zna rozpiętość historyczną, geograficzną i gatunkową występowania języka łacińskiego w epokach poklasycznych oraz jej wpływ na kształtowanie się języka; - zna opracowania i słowniki niezbędne do poprawnego odczytania i przekładu tekstu średniowiecznego bądź nowożytnego; <p>(01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05, 01C-2A_W06)</p> <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wskazać różnice pomiędzy łaciną klasyczną a średniowieczną i nowożytną; - potrafi odczytać tekst łaciński zawierający podstawowe skróty; - potrafi dokonać przekładu wybranego tekstu łacińskiego z okresu średniowiecza bądź nowożytności, korzystając z odpowiednich słowników oraz opracowań. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U01, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest otwarty na odmienność kulturową reprezentowaną w tłumaczonym tekście; - rozumie rolę języka łacińskiego w rozwoju wszystkich gatunków piśmiennictwa europejskiego oraz języków nowożytnej Europy. <p>(01C-2A_K01, 01C-2A_K05)</p>

Nazwa przedmiotu	Praktyki zawodowe
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	praktyki zawodowe /pr, 60 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	1
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem praktyk zawodowych jest zapoznanie studentów ze sposobem organizacji pracy w instytucjach kultury związanych z kulturą literacką – w redakcjach mediów, w wydawnictwach, w domach kultury. Praktyki stwarzają szansę praktycznej weryfikacji wiedzy, umiejętności i postaw zdobytych w trakcie studiów oraz pogłębienia kompetencji społecznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka (wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uwarunkowania, którym podlegają instytucje kultury oraz zasady i formy zarządzania nimi w skali regionu i/lub kraju: 01C-2A_W08 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizować zadania związane z promocją i upowszechnianiem życia kulturalnego: 01C-2A_U08 • planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole: 01C-2A_U08 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. określania priorytetów służących realizacji przedsięwziętych zadań i myślenia przedsiębiorczego: 01C-2A_K03 2. przestrzegania zasad etyki w wykonywanych zawodach: 01C-2A_K04 3. wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową, a także umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych w pracy w sektorze kultury, oświaty, w mediach, biurach tłumaczy i innych: 01C-2A_K01

Przedmioty specjalizacyjne

Nazwa przedmiotu	Translatorium greckie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium /t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia prowadzone są w oparciu o oryginalne teksty greckie prozaiczne i poetyckie, zgodnie z preferencjami grupy studentów. Kształcą w uczestnikach zdolności rozumienia utworów literackich oraz uczą ich poprawnej interpretacji (pola semantyczne, figury retoryczne, realia, substrat filozoficzny). Zajęcia wdrażają do poprawnej recytacji utworu poetyckiego w różnych metrach. Rozwijają również umiejętność przekładu tekstu greckiego na literacki język polski oraz przygotowują do samodzielnej działalności translatorskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka greckiego na poziomie średnio zaawansowanym
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student: 1. utrwała zdobytą wiedzę w zakresie języka greckiego i rozwija jego znajomość (01C-2A_W04); 2. porządkuje i pogłębia wiedzę w zakresie historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów (01C-2A_W05); 3. rozumie problemy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do zdobyczy kulturowych starożytnej Grecji (01C-2A_W03); 4. samodzielnie czyta i tłumaczy teksty greckie o średnim stopniu trudności (01C-2A_U01); 5. dokonuje krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów literackich z uwzględnieniem kontekstu historycznego i społecznego (01C-2A_U03); 6. formułuje i wyraża własne poglądy w związku z problematyką analizowanych utworów (01C-2A_U07); 7. z tolerancją odnosi się do odmiennych interpretacji, punktów widzenia i ocen (01C-1A_K05); 8. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe najdawniejszej literatury greckiej (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Proseminarium greckie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności pracy z oryginalnym tekstem greckim: ćwiczenie rozumienia jego warstwy leksykalnej i gramatycznej oraz pogłębiona analiza realioznawcza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka starogreckiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>1) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadnienia gramatyczne i słownictwo występujące w tekście; • realia historyczne i tło kulturowe czytanego tekstu <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05)</p> <p>2) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokonać poprawnego przekładu wybranego tekstu greckiego na język polski; • rozpoznać i nazwać występujące w tekście konstrukcje składniowe; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społecznym oraz literackim. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U03)</p> <p>3) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziału w dyskusji na temat interpretacji tekstu, zachowaniem otwartości na różnice kulturowe; • docenienia dziedzictwa kulturowego starożytnej literatury greckiej. <p>(01C-2A_K01, 01C-2A_K05)</p>

Nazwa przedmiotu	Translatorium włoskie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium / t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest zapoznanie uczestników z różnymi rodzajami tekstów pisanych w języku włoskim, a następnie ich analiza i poprawne (pod względem formy, treści i wymowy) przełożenie na język polski, a także tworzenie tekstów pisemnych w języku włoskim na wybrane tematy.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka włoskiego na poziomie B1
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim o średniozaawansowanym stopniu trudności: 01C-2A_U01 • porozumiewać się w języku włoskim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z innych dyscyplin humanistycznych, oraz tworzyć różne typy prac pisemnych w języku włoskim: 01C-2A_U04 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 • uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

Nazwa przedmiotu	Proseminarium włoskie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium 1 /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest pogłębienie znajomości języka włoskiego w zakresie gramatyki i słownictwa, a także wykształcenie w studentach umiejętności pracy z tekstem włoskim z obszaru literatury i kultury - ćwiczenie rozumienia nie tylko jego warstwy leksykalnej i gramatycznej, lecz również pogłębiona analiza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość włoskiego na poziomie B1
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza) zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim, a także tworzyć własne teksty oraz wypowiedzi na wybrane tematy w języku włoskim: 01C-2A_U01 dokonać krytycznej analizy i interpretacji tekstów w języku włoskim, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy, a także przeprowadzać argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania: 01C-2A_U03 (kompetencje) jest gotów do: <ul style="list-style-type: none"> wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

Nazwa przedmiotu	Greka starożytna 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest opanowania starożytnego języka greckiego (dialekt attycki) w stopniu umożliwiającym czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu oryginalnego na poziomie podstawowym. Przedmiot umożliwia pogłębienie wiedzy o kulturze starożytnych i współczesnych Greków poprzez pryzmat języka.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość morfologii, fleksji i składni języka polskiego, znajomość terminów stosowanych w gramatyce języka polskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-2A_W01, 01C-2A_W04) Umiejętności: Student potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty starogreckie i tłumaczyć je na język polski. Rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-2A_U01) Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. (01C-2A_K05)

III semestr

Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	seminarium /s, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium magisterskiego jest przekazanie poszerzonej wiedzy z zakresu metodologii pracy naukowej, koniecznej dla prawidłowego przygotowania pracy magisterskiej. Drugi rok poświęcony jest głównie procesowi tworzenia badawczej części pracy i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy magisterskiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach metodologicznych pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego (oraz opcjonalnie greki starożytnej) i języka nowożytnego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury przedmiotu, a także literatury i kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz podstawowej metodologii nauk o antyku.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dyscypliny oraz wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki pracy magisterskiej (01C-2A_W01, 01C-2A_W07); - ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-2A_W02); - zna zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-2A_W08); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizuje podstawy pracy naukowej przez skonkretyzowanie przestrzeni badawczej, buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje i sieć internetową (01C-2A_U02); - interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności do zamierzonych badań i wybiera właściwą metodę badań (01C-2A_U03); - przygotowuje wystąpienia na tematy dotyczące specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z

	<p>literatury przedmiotu (01C-2A_U04);</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie zdobywa pogłębioną wiedzę z zakresu tematyki rozprawy oraz rozwija swoje umiejętności badawcze (01C-2A_U05); - przeprowadza pogłębione badania pozwalające na rozwiązywanie napotykanym w pracy nad rozprawą problemów (01C-2A_U06); - stawia własne hipotezy i skutecznie ich broni lub akceptuje zmianę w swoim sposobie myślenia (01C-2A_U07); - planuje i organizuje swoją pracę badawczą (01C-2A_U08); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania krytyki i przyjmowania polemicznych uwag pod adresem własnych osiągnięć (01C-2A_K01); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań badawczych i rozwiązywaniu problemów (01C-2A_K02); - posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-2A_K03).
--	---

Nazwa przedmiotu	Stylistyka łacińska 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z analizą, tłumaczeniem i tworzeniem treści w języku łacińskim. Celem przedmiotu jest pogłębienie wiedzy studenta w zakresie zasad budowy tekstu i stylu tego języka oraz podniesienie kompetencji w formułowaniu wypowiedzi pisemnej w języku łacińskim.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. wie, jakie są mechanizmy konstruowania zdań łacińskich; 2. zna zasady stosowania łacińskiej składni; 3. zna słownictwo łacińskie z różnych obszarów tematycznych; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. potrafi konstruować w języku łacińskim krótkie wypowiedzi w formie pisemnej; 5. umie przeprowadzać gramatyczną i stylistyczną analizę tekstu. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania oraz przyjmowania krytyki; 7. jest gotów do pracy w grupie tworząc przyjazną atmosferę. <p>(01C-2A_K01)</p>

Nazwa przedmiotu	Proseminarium łacińskie 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Proseminarium/ p2, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	5
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz dokonania jego pogłębionej analizy, obejmującej szczegółowe wiadomości leksykalno-gramatyczne, pogłębioną wiedzę na temat realiów epoki, w której powstał tekst, oraz zastosowanie aparatu krytycznego. Treścią zajęć jest przekład wybranego tekstu łacińskiego oraz opatrzenie go komentarzem uwzględniającym zarówno realia historyczne, społeczne i kulturowe, jak i aparat krytyczny.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: 1) zna i rozumie: • w pogłębionym stopniu warstwę gramatyczno-leksykalną analizowanego tekstu; • w pogłębionym stopniu realia i tło społeczno-kulturowe czytanego tekstu; • zasady posługiwania się aparatem krytycznym; (01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05) 2) potrafi: • dokonać poprawnego przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz przeprowadzić jego analizę leksykalno-gramatyczną; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społeczno-kulturowym i literackim; • odczytać aparat krytyczny; (01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U08) 3) jest gotów do: • kreatywnego i krytycznego przekładu tekstu oraz dyskusji na temat zawartych w nim realiów; • wykazania otwartości na odmienną kulturę reprezentowaną w tekście; • aktywnego działania na rzecz zachowania dziedzictwa antyku grecko-rzymskiego. (01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K05)

Nazwa przedmiotu	Translatorium łacińskie 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium/ t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	8
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć studenci czytają i poddają translacji dzieła autorów łacińskich należące do kanonu literatury antycznej i tradycji literackiej Europy.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średniozaawansowanym, znajomość historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie tłumaczonego tekstu dla rozwoju literatury i kultury europejskiej (01C-2A_W06); - rozumie powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy i wykorzystuje tę wiedzę do zrozumienia tłumaczonego tekstu łacińskiego (01C-2A_W02); - zna zagadnienia z zakresu historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów i wykorzystuje tę wiedzę do gruntownego przygotowania tłumaczonego tekstu łacińskiego do samodzielnej translacji (01C-2A_W05); - zna metody przekładu tekstów starożytnych (01C-2A_W01). <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie przetłumaczyć tekst łaciński z zastosowaniem wybranej metody przekładu (01C-2A_U01); - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji tłumaczonego tekstu (01C-2A_U03); - potrafi trafnie analizować zagadnienia kulturowe przedstawione w przekładanym dziele literackim (01C-2A_U06); - potrafi formułować i wyrażać własne poglądy na temat kontekstu historycznego opisywanych wydarzeń i postaci (01C-2A_U07). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do samodzielnej pracy z tłumaczonym tekstem oryginalnym (01C-2A_K02); - jest otwarty na nowe interpretacje tekstu (01C-2A_K01); - dostrzega wykorzystanie antycznych środków wyrazu artystycznego przez przedstawicieli kultury europejskiej (01C-2A_K05).

Nazwa przedmiotu	Retoryka starożytna we współczesnej pragmatyce
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k2, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z retoryką antyczną (grecką, bizantyńską i rzymską), metodami jej nauczania oraz jej miejscem, rolą i zastosowaniem na progu nowożytności. Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią retoryki, a także zarysowanie kształtu jej dalszego rozwoju, pogłębienie umiejętności używania języka dla osiągnięcia celów perswazyjnych w mowie i piśmie oraz poszerzenie rozumienia, rozpoznawania i umiejętności analizowania tekstów perswazyjnych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Wiadomości z zakresu gramatyki języka polskiego oraz z literatury europejskiej na poziomie matury podstawowej.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> zna najważniejsze pisma retoryczne Grecji i Rzymu; wie, jakie są podstawowe toposy literackie; zna działy retoryki; <p>01C-2A_W01,01C-2A_W02, 01C-2A_W03, 01C-2A_W06</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> potrafi uzasadnić zastosowanie różnych typów mów; umie dokonać analizy kluczowych pojęć z zakresu retoryki okresu starożytnego i wskazać ich współczesne zastosowanie; potrafi prezentować swoje badania w prezentacjach multimedialnych; <p>01C-2A_U03, 01C-2A_U04, 01C-2A_U07, 01C-2A_U08</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> dostrzega problemy etyczne związane ze stosowaniem perswazji retorycznej w życiu społecznym (01C-2A_K04); docenia wpływ tradycji retorycznej starożytności na życie społeczne świata współczesnego (01C-2A_K05).

Nazwa przedmiotu	Starożytne korzenie współczesnej Europy 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie ich uczestniczek i uczestników z wybranymi formami recepcji kultury antycznej w świecie współczesnym, jak również wybranymi narzędziami metodologicznymi przydatnymi w badaniu i interpretacji wątków recepcyjnych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość kultury starożytnej Grecji i Rzymu.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza):</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej [01C-2A_W01]; - zna w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy [01C-2A_W02]; - zna dylematy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do wytworów kultury starożytnej Grecji i Rzymu [01C-2A_W03]; - zna w pogłębionym stopniu wybrane aspekty transmisji i recepcji literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej [01C-2A_W06]. <p>(umiejętności):</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów oraz innych wytworów kultury [01C-2A_U03]; - potrafi tworzyć różne typy prac pisemnych i przygotować wystąpienia ustne [01C-2A_U04]; - potrafi formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych [01C-2A_U07]; - potrafi planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu [01C-2A_U08]. <p>(kompetencje):</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje kreatywność i otwartość na odmienność kulturową [01C-2A_K01] - docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz jego zachowania szczególnie grecko-rzymskiego antyku [01C-2A_K05]. - uczestniczy w życiu kulturalnym i korzysta z różnych jego form [[01C-2A_K06].

Nazwa przedmiotu	Zajęcia specjalizacyjne 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	zajęcia specjalistyczne/zs, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć specjalizacyjnych jest przybliżenie studentom wybranego aspektu badań nad językiem i kulturą klasyczną oraz przekazanie im w tym zakresie szczegółowej wiedzy oraz pogłębionych umiejętności.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języków klasycznych (łaciny na poziomie zaawansowanym, greki przynajmniej podstawowym) oraz historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej (01C-2A_W01); - zna w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (01C-2A_W02); - zna w pogłębionym stopniu kompleksową naturę języków starożytnych oraz ich historyczną zmienność (01C-2A_W04); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty starożytne oraz dokonać ich pogłębionej analizy (01C-2A_U01, 01C-2A_U03) - potrafi planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy (01C-2A_U08) <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych, ich planowaniu i organizacji (01C-2A_K02); - określa priorytety służące realizacji określonych działań (01C-2A_K03).

Przedmioty specjalizacyjne

Nazwa przedmiotu	Translatorium greckie 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium /t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia prowadzone są w oparciu o oryginalne teksty greckie prozaiczne i poetyckie, zgodnie z preferencjami grupy studentów. Kształcą w uczestnikach zdolności rozumienia utworów literackich oraz uczą ich poprawnej interpretacji (pola semantyczne, figury retoryczne, realia, substrat filozoficzny). Zajęcia wdrażają do poprawnej recytacji utworu poetyckiego w różnych metrach. Rozwijają również umiejętność przekładu tekstu greckiego na literacki język polski oraz przygotowują do samodzielnej działalności translatorskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka greckiego na poziomie średnio zaawansowanym
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student: 1. utrwała zdobytą wiedzę w zakresie języka greckiego i rozwija jego znajomość (01C-2A_W04); 2. porządkuje i pogłębia wiedzę w zakresie historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów (01C-2A_W05); 3. rozumie problemy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do zdobyczy kulturowych starożytnej Grecji (01C-2A_W03); 4. samodzielnie czyta i tłumaczy teksty greckie o średnim stopniu trudności (01C-2A_U01); 5. dokonuje krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów literackich z uwzględnieniem kontekstu historycznego i społecznego (01C-2A_U03); 6. formułuje i wyraża własne poglądy w związku z problematyką analizowanych utworów (01C-2A_U07); 7. z tolerancją odnosi się do odmiennych interpretacji, punktów widzenia i ocen (01C-1A_K05); 8. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe najdawniejszej literatury greckiej (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Proseminarium greckie 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności pracy z oryginalnym tekstem greckim: ćwiczenie rozumienia jego warstwy leksykalnej i gramatycznej oraz pogłębiona analiza realioznawcza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka starogreckiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>1) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadnienia gramatyczne i słownictwo występujące w tekście; • realia historyczne i tło kulturowe czytanego tekstu <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05)</p> <p>2) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokonać poprawnego przekładu wybranego tekstu greckiego na język polski; • rozpoznać i nazwać występujące w tekście konstrukcje składniowe; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społecznym oraz literackim. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U03)</p> <p>3) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziału w dyskusji na temat interpretacji tekstu, zachowaniem otwartości na różnice kulturowe; • docenienia dziedzictwa kulturowego starożytnej literatury greckiej. <p>(01C-2A_K01, 01C-2A_K05)</p>

Nazwa przedmiotu	Translatorium włoskie 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	translatorium / t, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest zapoznanie uczestników z różnymi rodzajami tekstów pisanych w języku włoskim, a następnie ich analiza i poprawne (pod względem formy, treści i wymowy) przełożenie na język polski, a także tworzenie tekstów pisemnych w języku włoskim na wybrane tematy.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka włoskiego na poziomie B1
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim o średniozaawansowanym stopniu trudności: 01C-2A_U01 • porozumiewać się w języku włoskim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z innych dyscyplin humanistycznych, oraz tworzyć różne typy prac pisemnych w języku włoskim: 01C-2A_U04 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 • uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

Nazwa przedmiotu	Proseminarium włoskie 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium 1 /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest pogłębienie znajomości języka włoskiego w zakresie gramatyki i słownictwa, a także wykształcenie w studentach umiejętności pracy z tekstem włoskim z obszaru literatury i kultury - ćwiczenie rozumienia nie tylko jego warstwy leksykalnej i gramatycznej, lecz również pogłębiona analiza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość włoskiego na poziomie B1
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza) zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim, a także tworzyć własne teksty oraz wypowiedzi na wybrane tematy w języku włoskim: 01C-2A_U01 dokonać krytycznej analizy i interpretacji tekstów w języku włoskim, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy, a także przeprowadzać argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania: 01C-2A_U03 (kompetencje) jest gotów do: <ul style="list-style-type: none"> wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

IV semestr

Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	seminarium /s, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	16
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium magisterskiego jest przekazanie poszerzonej wiedzy z zakresu metodologii pracy naukowej, koniecznej dla prawidłowego przygotowania pracy magisterskiej. Drugi rok poświęcony jest głównie procesowi tworzenia badawczej części pracy i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy magisterskiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach metodologicznych pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego (oraz opcjonalnie greki starożytnej) i języka nowożytnego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury przedmiotu, a także literatury i kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz podstawowej metodologii nauk o antyku.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dyscypliny oraz wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki pracy magisterskiej (01C-2A_W01, 01C-2A_W07); - ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-2A_W02); - zna zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-2A_W08); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizuje podstawy pracy naukowej przez skonkretyzowanie przestrzeni badawczej, buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje i sieć internetową (01C-2A_U02); - interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności do zamierzonych badań i wybiera właściwą metodę badań (01C-2A_U03); - przygotowuje wystąpienia na tematy dotyczące specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z

	<p>literatury przedmiotu (01C-2A_U04);</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie zdobywa pogłębioną wiedzę z zakresu tematyki rozprawy oraz rozwija swoje umiejętności badawcze (01C-2A_U05); - przeprowadza pogłębione badania pozwalające na rozwiązywanie napotykanym w pracy nad rozprawą problemów (01C-2A_U06); - stawia własne hipotezy i skutecznie ich broni lub akceptuje zmianę w swoim sposobie myślenia (01C-2A_U07); - planuje i organizuje swoją pracę badawczą (01C-2A_U08); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania krytyki i przyjmowania polemicznych uwag pod adresem własnych osiągnięć (01C-2A_K01); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań badawczych i rozwiązywaniu problemów (01C-2A_K02); - posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-2A_K03).
--	---

Nazwa przedmiotu	Stylistyka łacińska 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z analizą, tłumaczeniem i tworzeniem treści w języku łacińskim. Celem przedmiotu jest pogłębienie wiedzy studenta w zakresie zasad budowy tekstu i stylu tego języka oraz podniesienie kompetencji w formułowaniu wypowiedzi pisemnej w języku łacińskim. Głównym celem pracy w ostatnim semestrze jest napisanie streszczenia pracy magisterskiej w języku łacińskim.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> wie, jakie są mechanizmy konstruowania zdań łacińskich; zna zasady stosowania łacińskiej składni; zna słownictwo łacińskie z różnych obszarów tematycznych; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> potrafi konstruować w języku łacińskim krótkie wypowiedzi w formie pisemnej; umie przeprowadzać gramatyczną i stylistyczną analizę tekstu. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania oraz przyjmowania krytyki; jest gotów do pracy w grupie tworząc przyjazną atmosferę. <p>(01C-2A_K01)</p>

Nazwa przedmiotu	Starożytne korzenie współczesnej Europy 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie ich uczestniczek i uczestników z wybranymi formami recepcji kultury antycznej w świecie współczesnym, jak również wybranymi narzędziami metodologicznymi przydatnymi w badaniu i interpretacji wątków recepcyjnych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość kultury starożytnej Grecji i Rzymu.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza):</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej [01C-2A_W01]; - zna w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy [01C-2A_W02]; - zna dylematy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do wytworów kultury starożytnej Grecji i Rzymu [01C-2A_W03]; - zna w pogłębionym stopniu wybrane aspekty transmisji i recepcji literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej [01C-2A_W06]. <p>(umiejętności):</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów oraz innych wytworów kultury [01C-2A_U03]; - potrafi tworzyć różne typy prac pisemnych i przygotować wystąpienia ustne [01C-2A_U04]; - potrafi formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych [01C-2A_U07]; - potrafi planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu [01C-2A_U08]. <p>(kompetencje):</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje kreatywność i otwartość na odmienność kulturową [01C-2A_K01] - docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz jego zachowania szczególnie grecko-rzymskiego antyku [01C-2A_K05]. - uczestniczy w życiu kulturalnym i korzysta z różnych jego form [[01C-2A_K06].

Nazwa przedmiotu	Zajęcia specjalizacyjne 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	zajęcia specjalistyczne/zs, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć specjalizacyjnych jest przybliżenie studentom wybranego aspektu badań nad językiem i kulturą klasyczną oraz przekazanie im w tym zakresie szczegółowej wiedzy oraz pogłębionych umiejętności.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języków klasycznych (łaciny na poziomie zaawansowanym, greki przynajmniej podstawowym) oraz historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej (01C-2A_W01); - zna w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (01C-2A_W02); - zna w pogłębionym stopniu kompleksową naturę języków starożytnych oraz ich historyczną zmienność (01C-2A_W04); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty starożytne oraz dokonać ich pogłębionej analizy (01C-2A_U01, 01C-2A_U03) - potrafi planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy (01C-2A_U08) <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych, ich planowaniu i organizacji (01C-2A_K02); - określa priorytety służące realizacji określonych działań (01C-2A_K03).